

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 201»

Чумакова Елена Викторовна, старший воспитатель

Горюнова Алена Юрьевна, воспитатель

Маленькими шажками в большую жизнь!

Аннотация: в статье представлены условия, позволяющие осуществлять образовательную деятельность, при которой педагоги не транслируют знания, а способствуют приобретению детьми собственного опыта, раскрытию их творческого потенциала.

Ключевые слова: самостоятельность, свобода выбора, субъект деятельности, компетентный ребенок.

«Первая цель воспитания, явная и бесспорная, заключается в самостоятельности. Человек – хозяин собственной жизни, а другим он – кормилец, помощник, защитник... Ускользящий от нас секрет слова «самостоятельность» заключается в том, что самостоятельный – значит, свободный, а свобода зависит от важности и величины доступных нам жизненных выборов», написал российский публицист, педагог и философ Семен Соловейчик в своей книге «Педагогика для всех». [1, с. 14]

На протяжении многих веков задачей образования была подготовка следующего поколения к жизни в условиях, аналогичных условиям жизни старшего поколения. Сегодня родители и педагоги готовят детей к условиям, о которых сами имеют пока весьма смутное представление. Какой опыт, какой багаж знаний, какие компетенции помогут нашим детям найти себя в БУДУЩЕМ?

Все начинается с детства: и самостоятельность, и умение делать выбор, и умение трудиться. Именно поэтому взрослым необходимо создать условия для развития этих компетенций у детей еще в дошкольном возрасте. Задачей современного дошкольного образования является не передача опыта от

взрослых детям, а приобретение детьми собственного опыта, раскрытие собственного творческого потенциала в совместной деятельности со взрослыми и другими детьми. При этом надо понимать, что ребенок-дошкольник – это не неумеха и незнайка, он обладает компетенциями, которые позволяют ему исследовать мир и решать житейские задачи.

Педагоги должны строить образовательную деятельность на основе концепции «активный компетентный ребенок»: маленькими шажками к большой цели, которая смещает акцент с ориентации на устранение дефицитов («ребенок не может... и эти проблемы надо устранять обучением, внешним воздействием») на развитие и укрепление компетентностей («ребенок может и хочет, и со взрослым сможет еще больше»). [3] Это требует оптимизации способов и технологий взаимодействия участников образовательных отношений. Надо помнить, что важно организовать такое взаимодействие, чтобы дети не догадываясь, что идет образовательная деятельность, проявляли собственную активность, имели свободу выбора.

В нашем детском саду педагоги стараются предоставлять детям свободу, так как ребенок нуждается в свободе, а не в давлении и принуждении. При этом надо понимать *свободу как идею воспитания*, как выбор и возможность развиваться в соответствии со своими интересами, а *не предоставление ребенка самому себе!!!*

Детям важно иметь свободу самоопределения, понимать собственную значимость, ощущать и видеть себя в «своем» пространстве. Таким пространством для ребят является наш детский сад и группа. Детский сад – это дом, и ребенок в нем хозяин. И раз ребенок хозяин, то надо ему доверить дела, связанные с обустройством группы, ведь дети могут очень многое. (Рис. 1)



Рис 1

Они активны и любознательны по своей природе и хотят принимать участие во всем, что происходит вокруг. Особое упорство и старание дети проявляют, когда занимаются значимым, полезным делом. Например, они могут украсить группу к празднику. Привычные для всех воздушные шары, баннеры, дизайнерские цветы и т.д. – это, конечно, красиво, но насколько они нужны самим детям. Часто бывает, что то, что важно взрослым, совсем неважно детям.

Как дети могут себя представлять в оформлении пространства? Для этого надо задать вопрос самим детям «Как мы можем украсить группу (музыкальный зал) к празднику?». Педагоги нашего детского сада каждый раз удивляются, сколько интересных идей есть у ребят! После обсуждения своих замыслов с друзьями, ребята планируют работу, выбирают средства и материалы. В процессе очень важного, ответственного и увлекательного занятия дошколята постигают сам процесс творчества, используют приемы и техники, с которыми познакомились ранее или осваивают новые инструменты для художественного воплощения замысла. Они применяют знакомые способы изобразительной деятельности, математические знания (измерение длины, счет), умение графически изображать буквы, и т.д., то есть те сформированные

компетенции, которые дают возможность реализовать в самостоятельной деятельности задуманное. Кроме этого они получают опыт ответственного самостоятельно выбора вида и содержания деятельности, проявляют активность на пути саморазвития и самообразования. При этом дети в первую очередь ценят сам процесс деятельности, значимость своего участия в большом деле, и уже только потом результат. Когда ребенок по собственной инициативе делает что-то значимое, то у него усиливается чувство собственного достоинства, поскольку каждый ребенок стремится стать компетентным и самостоятельным. (Рис. 2, 3)



Рис. 2



Рис. 3

Итак, дети проявляют себя в оформлении пространства, выступают в роли дизайнеров. В детском саду появляются: индивидуальные и коллективные детские рисунки и работы, креативные элементы декора, стенгазеты, сделанные с участием детей. Детское творчество представлено в оформлении групповых помещений, холлов, музыкального зала, площадок. Дети должны видеть вокруг себя то, что они создают своими руками. Так, детский сад оформляется вместе с детьми!!!

Педагоги стараются создавать условия для осмысленной деятельности детей, поэтому продукты их деятельности являются гордостью и создают ситуацию успеха. В каждом детском саду есть схемы мытья рук, алгоритм складывания вещей на стульчик перед сном, как накрыть стол, правила обращения с книгой, правила работы с красками и т.п. В нашем детском саду многие схемы и алгоритмы ребята составляют сами. Они с удовольствием пользуются и гордятся своим трудом, который нашёл свое место в группе и стал важным и полезным всем!

Кроме этого дети могут сделать для себя и друзей дидактические игры. Лев Семёнович Выготский, который понимал игру как благоприятную среду для зарождения познавательных сил ребенка и как основу для преобразования игровых действий в умственные, назвал её «девятым валом развития дошкольного возраста», ведущим средством обучения и воспитания.

Сегодня можно приобрести множество игр, которые дают возможность систематических упражнений, необходимых для развития мышления, чувств и речи, произвольного внимания и памяти, разнообразных движений. Как показала практика, дети не только любят играть в игры, но с радостью делают их сами. Педагоги нашего детского сада поддерживают инициативы создания собственных игр детей. С огромным удовольствием дети подготовительной к школе группы создают дидактические игры, такие как лото, домино, игры-ходилки и др. В результате получаются различные игры, отличающиеся индивидуальностью, авторским подходом, креативностью. (Рис. 4)



Рис. 4

Так шаг за шагом, в процессе активного взаимодействия с другими детьми и педагогами, ребенок осваивает новые компетенции. Именно он играет главную роль в процессе своего образования, он является его субъектом с собственными разнообразными возможностями самовыражения, своим мнением, способностью к принятию решений и ответственности согласно своему развитию!

Список литературы:

1. Соловейчик С.Л. Педагогика для всех: Книга для будущих родителей. – 2-е изд. – М.: Дет. лит., 1989. – 367 с.
2. Ларго Р. Детские годы: индивидуальность ребенка как вызов педагогам; под ред. А.И. Бурениной. – М.: «Национальное образование», 2015. 184с.

3. Загвоздкин В.К. Основные модели образования и развития. Современное понимание образования в период раннего и дошкольного детства URL: <https://studylib.ru/doc/3671671/osnovnye-modeli-obrazovaniya-i-razvitiya-v-hh-veke>