

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 201 «Планета детства»

**МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
«ДЕТСКИЙ СОВЕТ»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Краснодар  
2019

УДК 371.3  
ББК 74.1  
Д38

**Рецензент:**

*Илюхина Юлия Валерьевна* – доцент кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края.

**Авторы-составители:**

- Москалева Л.Ю.* – *заведующий МАДОУ  
МО г. Краснодар  
«Центр – детский сад № 201»;*  
*Чумакова Е.В.* – *старший воспитатель;*  
*Масалитина И.В.* – *воспитатель;*  
*Белошапко Е.Г.* – *воспитатель;*  
*Левина М.Н.* – *воспитатель;*  
*Дарченко М.В.* – *воспитатель;*  
*Федоренко М.В.* – *воспитатель.*

**Д38** **Модель взаимодействия участников образовательных отношений «Детский совет»:** методическое рекомендации / Л.Ю. Москалева, Е.В. Чумакова, И.В. Масалитина, Е.Г. Белошапко, М.Н. Левина, М.В. Дарченко, М.В. Федоренко. – Краснодар: Экоинвест, 2019. – 74 с.

ISBN 978-5-94215-440-0

Настоящее методическое пособие разработано творческой группой педагогов МАДОУ МО г. Краснодара «Центр – детский сад 201» в рамках функционирования краевой инновационной площадки по теме «**Обновление системы образовательных отношений в ДОО № 201 в условиях реализации ФГОС ДО**». Обновленная система образовательных отношений описана в трех брошюрах: «Детский совет», «Родительский совет», «NEW-педагогический совет», в которых представлен теоретический и практический материал по созданию в ДОО единого образовательного пространства, организованное на субъектной платформе, в соответствии с ФГОС ДО.

Методические рекомендации по организации модели субъект-субъектного взаимодействия «Детский совет» могут использоваться дошкольной образовательной организацией самостоятельно, однако эффективнее создать полноценную систему образовательных отношений, включающую также «Родительский совет», «NEW-педагогический совет».

Пособие адресовано заместителям заведующего по ВМР, старшим воспитателям и воспитателям ДОО.

ISBN 978-5-94215-440-0

© Коллектив авторов, 2019  
© Экоинвест, 2019

## **ВСТУПЛЕНИЕ**

«Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений» – один из основных принципов дошкольного образования ФГОС ДО.

Всем известно, что задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует выстраивания субъектных отношений и организации сотрудничества на паритетных началах между всеми участниками образовательных отношений. На страницах этого методического пособия мы познакомим вас с системой субъект-субъектных отношений: педагог – ребенок, ребенок – родитель, родитель – педагог, ребенок – ребенок, педагог – педагог, родитель – родитель, создать которую нам позволила организация моделей взаимодействия участников образовательных отношений «Детский совет», «Родительский совет», «NEW-педагогический совет».

## МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ



## СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с законом «Об образовании в РФ» дошкольное образование является первым уровнем образования. И теперь на него опирается вся система общего образования. В то же время принятый ФГОС ДО направлен на «сохранение уникальности и самоценности детства», так как именно полноценное проживание ребенком неповторимого и самобытного периода детства обеспечивает естественный переход на следующий этап развития.

Современный мир подвержен постоянным изменениям. Эти изменения востребуют такие качества личности как инициативность, активность, готовность к инновациям, умение понимать и оценивать информацию, анализировать ее, применять в нестандартных ситуациях, адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни – все эти умения и качества личности, как убедительно показывают исследования, закладываются в период дошкольного возраста. Невозможно решать задачи, стоящие перед современным дошкольным образованием, старыми методами. Приобрести детям собственный позитивный опыт деятельности и прожить каждый этап этой деятельности позволяют технологии деятельностного подхода: технологии проектирования и «Детский совет». Они дают возможность реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и предоставляют детям выбор вида и содержания деятельности.

### *Технология проектирования*

Учение в проектах – это исследовательское и открывающее учение.

Работа над проектом является для детей наиболее интересной в том случае, если они сами могут влиять на ход его реализации. В проекте самое важное — это процесс, а не результат или продукт. Проекты планируются и реализуются совместно с детьми. На всех этапах, от начала до конца, дети являются активными участниками про-

цесса. Каждый ребенок приносит в проект свои компетенции и опыт, может сам все попробовать и терпеливо идти к цели. Взрослые являются модераторами, партнерами по диалогу, генераторами идей и учатся вместе с детьми. Проектная деятельность является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми нового.

#### *Технология «Детский совет»*

Технология «Детский совет» – технология взаимодействия, она объединяет детей и взрослых вокруг событий и совместных дел, обеспечивает детям позицию полноценных субъектов деятельности. Дети обсуждают проблемы, планируют, принимают решения, то есть на основе свободного, осознанного и ответственного выбора определяют содержание своего образования. Задача педагогов – эффективно модерировать «Детский совет»: побуждать детей выражать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, формировать навыки общения, обучать правилам поочередного высказывания, развивать способности управлять своей свободой, принимать ответственность за себя и других.



*«Детский совет»*

## «ГОВОРЯЩАЯ» СРЕДА В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Эффективному применению современных образовательных технологий способствует «говорящая» среда – это мотивирующая образовательная среда, инструмент обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста. Она дает возможность ребенку ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, проявить активность и инициативность, понять собственную значимость.

Прежде чем сделать среду «говорящей», надо подготовить базу. В первую очередь, организовать в группе отгороженные друг от друга центры активности, то есть зонировать пространство. Мебель должна быть расположена таким образом, чтобы препятствовать активным подвижным играм детей и создавать условия для образовательной деятельности. Все игры, игрушки, материалы должны находиться на уровне глаз и рук, дверцы со шкафов необходимо снять для того, чтобы сделать все материалы доступными.



*Зонирование группового помещения*

Центры активности можно организовать не только в игровой, но и в спальном помещении и приемной, что позволит максимально удовлетворить потребности детей в

самостоятельной деятельности. В спальных помещениях и прихожих могут быть организованы центры для сюжетных игр, театра и музыки, уголки для уединения.



*Центр игры в спальном помещении*



*«Телерадиоцентр» в приемной*



## ПРИЗНАКИ «ГОВОРЯЩЕЙ» СРЕДЫ

Мы условно выделили три группы признаков элементов «говорящей» среды.

**1. Значимые для детей элементы:** творческие и исследовательские работы детей как индивидуальные, так и коллективные: рисунки, аппликации, страница «Книга открытий», стенгазета, построенный дом – все то, что дает возможность ребенку ощущать себя частью коллектива, в котором важен каждый.



Страница «Книги открытий» по теме проекта «В мире профессий» (коллективная работа детей подготовительной к школе группы).



## Проект «Мир птиц»



*Центр рисования*



*Центр грамоты*

В завершении проекта в группе накоплено огромное количество элементов «говорящей» среды.



Как поступить с продуктами проекта и следами детской деятельности? Выход есть: детские работы можно подарить маме или малышам, положить в портфолио, а некоторыми пополнить центры активности. Таким образом, происходит «обнуление» среды.



Начнется новый проект и среда снова станет «говорящей».

### ***3. Визуализация скрытых элементов среды.***

Все элементы среды должны быть визуально доступны. Центры организованы для самостоятельной деятельности детей, то есть каждый ребенок должен иметь воз-

возможность выбирать и использовать любые материалы, которые есть в центре. Но чтобы избежать переполнения, мы убрали большинство материалов в контейнеры и коробки, подписали их, тем самым визуализировали.



*Центр конструирования*



*Центр экспериментирования*

## В «ГОВОРЯЩЕЙ» СРЕДЕ ЕСТЬ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

### 1. «Книга открытий».

«Книга открытий» – элемент «говорящей» среды. Она состоит из отдельных страниц. Каждая страница в «Книге открытий» – это коллективная работа, в которой важная информация представлена в виде панно-аппликаций, рисунков, фотографий и даже записанных текстов. Авторами «Книги открытий» являются дети.



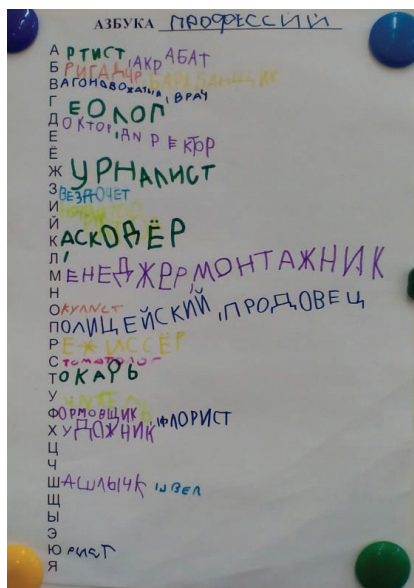
«Авторская» позиция обладает большим мотивационным потенциалом, позволяет детям учиться, ставить задачи, подбирать для них материал, контролировать и оценивать свои действия. У детей складывается устойчивый интерес и понимание смысла той деятельности, которой они занимаются. Страница за страницей дети оформляют свои маленькие, но очень важные «открытия», сделанные в процессе работы над проектом. Так работа над каждой страницей «Книги открытий» создает условия для развития детской самостоятельности, активности, заинтересованности, формирует творческую позицию ребенка.

Для создания страницы «Книги открытий» нужны листы бумаги большого формата, так как дети работают над ее созданием коллективно. Помогут детям изобразить «открытие» разнообразные картинки для вырезания и раскрашивания, шаблоны, трафареты, маркеры и фломастеры. Для обозначения обобщенного образа или существенных признаков того или иного объекта живой или неживой природы как зрительные опоры детям предлагаются модели. Модели могут быть как готовые, так и созданные самостоятельно детьми.

## **2. «Азбука» проекта.**

Для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности целесообразно включать в работу над каждым проектом «Азбуку» проекта. «Азбука» появляется в группе, когда буквы начинают вызывать у детей интерес. Как только дети научились держать карандаш, они начинают рисовать буквы, графически обозначать их. В «Азбуке» дети записывают слова лексической группы, соответствующей теме проекта. Например, в проекте «В мире музыкальных инструментов» дети могут записать в «Азбуку» слова: композитор, гитара, балалайка, аккордеон, нота, концерт и др. Часто при написании слов дети допускают ошибки, которые педагог не должен исправлять, так как речь не идет об обучении детей чтению и письму. Работа над созданием «Азбуки»

проекта является полностью добровольной деятельностью, в которую дети включаются исходя из собственных потребностей.





### 3. Соцопросники.

При подготовке и реализации проекта педагогу важно знать, насколько тема интересна каждому ребенку, изучить имеющийся у детей опыт или выявить их инициативы и желания. Для этого целесообразно использовать социологические опросы. Они помогут выявить мнение большинства и совместно принять решение.



| КТО БЫЛ В<br>ЗООПАРКЕ? |   |
|------------------------|---|
| ЮРА                    | + |
| ГРИША                  | — |
| КАТЯ                   | + |
| МАША                   |   |
| СОНЯ                   | — |
| МАРК                   | + |
| РОМА                   | + |
| САВЕЛИЙ                | — |
| АРСЕНИЙ                | + |
| ЭЛЬДАР                 | + |
| ДАВИД                  | + |
| ОВОА                   | + |
| НИКИТА                 | + |
| АРТЕМИЙ                | + |
| УЛЬЯНА                 | — |
| МИША                   |   |
| САША К.                | + |
| ГЕРМАН К.              | + |
| ГЕРМАН Л.              | + |
| МИРОСЛАВ               | + |

## КОМУ И О ЧЕМ ГОВОРIT «ГОВОРЯЩАЯ» СРЕДА?

1. **Детям** она «говорит» о теме проекта, так как большая часть демонстрационного материала и продуктов детской деятельности «говорящей» среды соответствуют теме реализуемого в данное время проекта. Кроме этого она «говорит», где и что лежит. И что самое важное, она «говорит» детям, что они хозяева группы, что их здесь любят и ждут. Так, детский сад оформляется не для детей, а вместе с детьми.

2. **Родителям** – о том, чем наполнена жизнь детей в детском саду.

3. **Педагогам** – об интересах и приоритетах детей в выборе вида и содержания деятельности, что помогает эффективно планировать дальнейшее взаимодействие с детьми.

## ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ребенок приобретает *собственный опыт*, осваивает и осмысливает мир исключительно в содействии и сотрудничестве. Признание ребенка субъектом образовательной деятельности позволяет организовать образовательную деятельность на основе свободного, осознанного и ответственного выбора детьми содержания своего образования – все это требования, обозначенные в ФГОС ДО, Комментариях к ФГОС ДО и Примерной ООП. Данные нормативные документы требуют гибкого планирования, нацеленного на равновесие между активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала. Жесткое планирование и определение содержания образования не дают возможности ребенку получить собственный значимый опыт, исключает учет детских потребностей и образовательных запросов.

Для планирования и организации образовательной деятельности, обеспечивающей участие детей как субъектов деятельности, разработан алгоритм планирования и формы планов:

**1. «Модель года»** – примерное перспективное планирование тематики детско-взрослых проектов на каждую возрастную группу. «Модель года» составляется в соответствии с образовательной программой и предполагает участие детей и родителей в планировании и имеет форму репертного, то есть опорного планирования.

«Модель года» – стратегическое планирование образовательной деятельности на год, имеющее опорные точки, такие, как общепризнанные праздники: Новый год, праздник пап (23 февраля) и праздник мам (8 марта), День Победы. Эти четыре события мы дополняем сезонными изменениями и такими праздниками как День города, День матери, День космонавтики. Вместе эти события могут составить репертную (опорную, точечную)

структуру образовательной деятельности. Кроме этого, в «Модели года» есть перечень тем проектов, которые планирует реализовать педагог, так как они позволят дошкольникам продвинуться в развитии и приобрести значимый опыт. Эти предполагаемые темы расположены в графе «Примерные проекты». Однако, в связи с тем, что трудно предположить, когда дети данной группы будут готовы изучать ту или иную тему, запланированную педагогом, сроки их реализации не имеют жесткого регламента.

Рассмотрим переход запланированного проекта из графы «Примерные проекты» в основную «Модель года» на примере проекта «В мире музыкальных инструментов».

В гости к дошкольникам пришли ученики музыкальной школы № 11 с концертом «В мире музыки». Дошкольники впечатлились событием. На детском совете делились впечатлениями и бурно обсуждали музыкальные инструменты, на которых играли воспитанники музыкальной школы. Интерес детей педагог использовал как мотивацию для реализации проекта «В мире музыкальных инструментов». Дети поддерживают инициативу педагога. Так проект переходит из графы «Примерные проекты» в основную «Модель года» и становится «действующим».

**«МОДЕЛЬ ГОДА»**  
перспективный план образовательной деятельности в старшей и подготовительной группе

| Недели        |             | Сентябрь           |             | Октябрь             |             | Ноябрь                     |  | Примерные проекты |                                   |
|---------------|-------------|--------------------|-------------|---------------------|-------------|----------------------------|--|-------------------|-----------------------------------|
| 1             | Воспитатель |                    | Воспитатель | «Волшебница Осень»  | Воспитатель |                            |  |                   | «Дорожная азбука»                 |
| 2             | Дети        |                    | Дети        |                     | Дети        |                            |  |                   | «В мире профессий»                |
| 3             | Воспитатель | «День города»      | Воспитатель |                     | Воспитатель | «День матери»              |  |                   | «Кто придумал часы»               |
| 4             | Дети        |                    | Родители    |                     | Дети        |                            |  |                   | «Веселый зоопарк»                 |
| <b>Недели</b> |             | <b>Декабрь</b>     |             | <b>Январь</b>       |             | <b>Февраль</b>             |  |                   |                                   |
| 1             | Воспитатель | «Волшебница Зима»  | Воспитатель |                     | Воспитатель |                            |  |                   | «Мир моря»                        |
| 2             | Дети        |                    | Дети        |                     | Дети        |                            |  |                   | «Шахматы»                         |
| 3             | Воспитатель | «Новый год»        | Воспитатель |                     | Воспитатель | «День защитника Отечества» |  |                   | «Моя семья»                       |
| 4             | Родители    |                    | Дети        |                     | Родители    |                            |  |                   | «В мире животных»                 |
| <b>Недели</b> |             | <b>Март</b>        |             | <b>Апрель</b>       |             | <b>Май</b>                 |  |                   |                                   |
| 1             | Воспитатель | «Мамин праздник»   | Воспитатель | «Мир космоса»       | Воспитатель | «День Победы»              |  |                   | «Мир цветов»                      |
| 2             | Дети        |                    | Родители    |                     | Дети        |                            |  |                   | «Мир букв»                        |
| 3             | Воспитатель | «Волшебница Весна» | Воспитатель |                     | Воспитатель |                            |  |                   | «В мире музыкальных инструментов» |
| 4             | Дети        |                    | Дети        |                     | Дети        |                            |  |                   | «Путешествие в мир книг»          |
| <b>Недели</b> |             | <b>Июнь</b>        |             | <b>Июль</b>         |             | <b>Август</b>              |  |                   |                                   |
| 1             | Воспитатель |                    | Воспитатель | «Разноцветное лето» | Воспитатель |                            |  |                   | «Я и мои друзья»                  |
| 2             | Родители    |                    | Дети        |                     | Родители    |                            |  |                   | «Что такое доброта»               |
| 3             | Воспитатель | «День России»      | Воспитатель |                     | Воспитатель |                            |  |                   | «В мире птиц»                     |
| 4             | Дети        |                    | Дети        |                     | Дети        |                            |  |                   | «Мир игр»                         |

**2. План-карта проекта** – это примерный план работы над проектом, который составляется педагогом. Его основное назначение – подготовка педагога к образовательной деятельности: анализ результатов наблюдения за детьми и определение задач, которые необходимо решать в данный период, анализ и подбор содержания, форм и методов, позволяющих каждому ребенку овладеть компетенциями и пройти свои «шаги развития». План-карта проекта способствует построению эффективного взаимодействия педагога с детьми.

## Образец и рекомендации по заполнению плана-карты проекта

| Задачи   | Содержание  | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей   | Особые события  | РПС   |
|--|---|---|---|---|---|
| <p><b>Задачи совместной и самостоятельной образовательной деятельности в каждом проекте педагог решает в пяти областях:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Познавательное развитие.</li> <li>3. Речевое развитие</li> <li>4. Художественно-эстетическое развитие.</li> <li>5. Физическое развитие.</li> </ol> <p>Задачи образовательной деятельности носят триединый характер, т.е. включают образовательную, развивающую, воспитательную направленность. При этом самим задач может быть более трех.</p> | <p>Педагог подбирает содержание с учетом интересов и образовательных запросов детей. Для расширения знаний детей, продвижения их в развитии, а также в отсуствии инициатив детей, педагог предлагает для совместного обсуждения вопросы и идеи, подготовленные заранее.</p> | <p>Совместная образовательная деятельность детей и педагога на деятельностной деятельности детей строится в центрах активности: Центр книги и грамоты<br/>Центр математики<br/>Центр науки<br/>Центр рисования<br/>Центр театра и музыки<br/>Центр игры<br/>Центр конструирования<br/>Центр открытой площадки</p> | <p>Родители – помощники педагогов, поэтому их участие в организации и проведении образовательной деятельности поможет значительно повысить эффективность деятельности педагога. Родители могут организовать поход в библиотеку, цирк, музей, зоопарк...</p> <p>С помощью родителей для решения задач проекта создаются: фотовыставка, совместные творческие работы, атрибуты для спектаклей и танцев и т.д.</p> | <p>Особые события – это итоговые мероприятия проекта: концерт, выставка, презентация...</p> | <p><b>1. Начало проекта</b><br/>1. Демонстрационный материал, игры, игрушки, таблицы, книги, карточки, связанные с темой проекта.<br/>2. Ключевые слова по теме проекта.<br/>3. «Азбука» проекта.<br/>4. Страница «Книги открытий».<br/>5. Соцопрос по теме проекта.</p> <p><b>2. Конец проекта.</b><br/>Продукты проекта: выставка, рисунки, поделки, созданные детьми и педагогом в процессе, работы над темой проекта.</p> |

| Задачи  | Содержание | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РППС |
|---|------------|---|-------------------------|----------------|------|
| <p><b>1. Образовательные задачи:</b><br/> (примерные формулировки)<br/> – «Создать условия для ...»<br/> – «Мотивировать детей ...»<br/> – «Дать возможность ...»<br/> – «Способствовать ...»<br/> – «Стимулировать детей к ...»<br/> – «Актуализировать знания детей о ...»</p> <p><b>2. Развивающие задачи</b> направлены на развитие высших психических функций (мышление, память, воображение, внимание), общей, мелкой моторики.</p> |            | Совместная образовательная деятельность детей и педагога (далее СОД) строится на основе системно-деятельностного подхода в виде игровых образовательных ситуаций, совместной исследовательской или творческой деятельности. |                         |                |      |



| Задачи  | Содержание | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РПНС |
|---|------------|---|-------------------------|----------------|------|
| <p><b>3. Воспитательные задачи</b> направлены на развитие личностных качеств ребенка, его эмоционально-волевой сферы.</p> |            | <p>Самостоятельная деятельность детей (далее СД) в центрах активности осуществляется в различных формах реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание мини-музея, стенгазеты, атрибутов и декорации для спектакля, макета, книжек-малышек;</li> <li>– подготовка выставки, кукольного спектакля, концерта.</li> </ul> |                         |                |      |

*План-карта проекта содержит следующие разделы:*

*1. «Задачи».*

Задачи, которые педагог может решить в процессе совместной с детьми работы над текущим проектом. Эти задачи формулируются и записываются непосредственно перед началом проекта, исходя из результатов наблюдения.

*2. «Содержание».*

Примерное содержание деятельности, педагог подбирает с учетом интересов и образовательных запросов детей. Однако для расширения знаний детей, продвижения их в развитии, а также в отсутствие инициатив детей, педагог предлагает для совместного обсуждения вопросы и идеи, приготовленные им заранее. При непосредственной работе над проектом, возможна корректировка «под запрос» детей.

*3. «Образовательные инициативы педагога в центрах активности».*

Образовательные инициативы в центрах активности, формы совместной образовательной деятельности педагога с детьми и предполагаемую самостоятельную деятельность детей в центрах активности педагог прописывает примерно. Они служат своего рода «подушкой безопасности» при отсутствии инициатив детей и могут быть изменены под запрос детей или совсем не востребованы в том случае, когда дети проявляют инициативу.

*4. «Взаимодействие с семьей».*

В разделе «Взаимодействие с семьей» планируется предполагаемое участие родителей (исключительно желающих) в организации и проведении образовательной деятельности.

*5. «Особые события».*

Особые события – это итоговые мероприятия проекта: концерт, выставка, презентация и т.д.

*6. «Развивающая предметно-пространственная среда».*

РППС обогащается и наполняется в соответствии с выбранной темой проекта: демонстрационный материал, игры, игрушки, таблицы, книги, картины – все связано с темой проекта и создается детьми и педагогом в процессе совместной работы над темой проекта.

**3. «Лотос-план»** – это совместный план работы над проектом детей, педагогов и родителей. При его составлении *в первую очередь учитываются интересы и образовательные запросы детей*. План открыт для спонтанных детских идей и новых мыслей. Образовательные предложения взрослых (педагогов и родителей) могут быть основаны на понимании значимости содержания, не заявленного детьми, но актуального для их развития. Такой подход позволяет выстраивать эффективное взаимодействие участников образовательных отношений, дает возможность поддержать познавательную инициативу и активность детей.

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</b><br/>         ПОИМЕРАЦИИ ВСТАВИТЬ ПОТЕРЯННЫЕ СТРАНИЦЫ<br/>         - ОБРАБАТЫВАТЬ УРОКИ В КНИГЕ<br/>         - ПЕРВО НАПИСАТЬ КНИЖКУ В ПОНЯТНОМ ФОРМАТЕ - СТЕРА А.<br/>         - ПРОЧУМАТЬ РОБАТЫ КНИЖКИ ДЛЯ ИГРЫ В БИБЛИОТЕКУ - ЗЛА А.<br/>         - ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЯ В КАРТОЧКАХ - ДАРА, Е.</p> | <p><b>ЦЕНТР ОБЩЕНИЯ</b><br/>         ПОИГРАТЬ В ИГРУ "БИБЛИОТЕКА" - АРЕМ Г.<br/>         РАССМОТРЕТЬ СЮЖЕТНЫЕ ЛАБИРИНТЫ - МАША А.<br/>         ПРИДУМАТЬ ЗАДАНИЯ К ИГРОМ - ДИМА А.<br/>         ПРИДУМАТЬ РАССКАЗЫ ДЛЯ КНИЖЕК - МАЛЫШЕК</p> | <p><b>ЦЕНТР РИСОВАНИЯ</b><br/>         ФИЗЧАСАТЬ НАЗУКАСАКИ - РОМА Б.<br/>         НАРИСОВАТЬ ИЛЛЮСТРАЦИИ К СЛОВАКАМ - ВАЛЯ К.<br/>         НАРИСОВАТЬ КНИЖКУ ЗАРАДОК - МАША</p>   |
| <p><b>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</b><br/>         ИЗГОТОВИТЬ КНИЖКИ - МАЛЫШЕК - АИМЕНА М.<br/>         СДЕЛАТЬ АПАКАЦИОНУ К СЛОВАКАМ НЕКОМУ - МАТВЕЙ<br/>         СДЕЛАТЬ КАРТОЧКИ К СЮЖЕТУ БИБЛИОТЕКА -<br/>         СОЗДАТЬ ИЗ КУБНИКОВ ПОСТРОЙКУ НА ТЕМУ "БИБЛИОТЕКА"</p>  | <p><i>Путешествие<br/>в мир<br/>КНИГ</i></p>  <p>■ - ДЕТИ<br/>         ■ - ПЕДАГОГИ<br/>         ■ - РОДИТЕЛИ</p>  | <p><b>ЦЕНТР НАУКИ</b><br/>         УЗНАТЬ КАК УСТРОЕНА БИБЛИОТЕКА - КИРИТ<br/>         ПОСЕТИТЬ БИБЛИОТЕКУ - АЕВА Б.<br/>         УЗНАТЬ КАК ДЕЛАЮТ КНИЖКИ - МАША А.</p> <p>УЗНАТЬ О СВОИХ СТАРАХ БУМАГАХ.</p>                                   |
| <p><b>ЦЕНТР ФИЗИКУЛТУРЫ</b><br/>         НУЖА КНИЖКИ СТАНУТ В РАД</p>  |   | <p><b>ЦЕНТР ИНФОРМАЦИИ</b><br/>         РАССМОТРЕТЬ КНИЖКИ - АРЕМ Г.<br/>         РАССМОТРЕТЬ ИГРОМ КАК ДЕЛАЮТ КНИЖКИ - МАША А.<br/>         УЗНАТЬ КАК ПЕЧАТАЮТ КНИЖКИ - ВИКАС.<br/>         УЗНАТЬ КАК СОЗДАВАЛИ КНИЖКИ В АРЕВНИИ ВРЕМЕНА.</p> |
| <p><b>Семья</b><br/>         ПОСЕТИТЬ БИБЛИОТЕКУ С СЕМЕЙНОЙ<br/>         ПОДАРОМ БИБЛИОТЕКИ В ПРОВОДЕ<br/>         СОЗДАТЬ СОВМЕСТНУЮ КНИЖКУ -<br/>         ИЗГОТОВИТЬ АТРИБУТЫ К СЮЖЕТУ БИБЛИОТЕКА -<br/>         К ИНФОРМАЦИИ - И ИЗГОТОВИТЬ<br/>         ИНТАЧКИ, СПИРАТЕЛИ В ПРОВОДЕ</p>                                   | <p><b>ЦЕНТР ТЕАТРА</b><br/>         ИНСЦЕНИРОВАТЬ СКАЗКУ<br/>         "КРАСНАЯ ШАПОЧКА" - МАТВЕЙ.<br/>         ДИНА</p>   | <p><b>ЦЕНТР МУЗЫКИ</b><br/>         ПОДОБРАТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.<br/>         ПОСЛУШАТЬ МУЗЫКУ</p>  |

После внесенных в план образовательных инициатив детей и родителей педагоги подбирают для обучения со-

держание, не заявленного детьми, но актуального для их развития.

**4. «Модель дня» или календарный план** отражает содержание, образовательные ситуации, задачи и средства обучения совместной с педагогом и самостоятельной образовательной деятельности детей в центрах активности. В разделе плана «Совместная образовательная деятельность» педагог прописывает образовательную ситуацию и задачи совместной образовательной деятельности, а также средства обучения.

В разделе плана «Самостоятельная деятельность» планируются средства обучения: материалы, игры и игрушки, мотивирующие детей к самостоятельной деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

В разделе «Детская инициатива» педагог фиксирует, в каком центре работали дети в течение дня.

Образец и рекомендации по заполнению «Модели дня»  
**Образовательная деятельность в старшей группе №\_\_\_\_\_**

Дата \_\_\_\_\_

День недели \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

|   | <b>Центры активности, виды деятельности</b>         | <b>Образовательные ситуации, задачи и средства обучения</b>  | <b>Детская инициатива</b>   |
|---|---|--|---|
| <b>Совместная образовательная деятельность</b>    | <b>Ведущий вид деятельности</b>                     | <i>В разделе плана «Совместная образовательная деятельность» педагог прописывает тему и задачи (номера из плана-карты проекта) совместной образовательной деятельности, а также средства обучения.</i>   | <i>Фиксация детской инициативы происходит после вечернего «Детского совета»</i> |
| <b>Самостоятельная деятельность в течение дня</b> | <b>Центр игры</b>                                   | <i>Запись в разделе плана «Самостоятельная образовательная деятельность» осуществляется по формуле: ЧТО? ДЛЯ ЧЕГО?, где ЧТО – это средства обучения: материалы, игры и игрушки, мотивирующие детей к самостоятельной деятельности, а ДЛЯ ЧЕГО – это вид деятельности или образовательная задача.</i> |   |
|   | <b>Центр рисования</b>                              |  |   |
|   | <b>Центр математики</b>                             |  |   |
|   | <b>Центр науки и экспериментирования</b>            |  |   |
|   | <b>Центр конструирования</b>                        |  |   |
|   | <b>Центр театра и музыки</b>                        |  |   |
|   | <b>Центр книги и грамоты</b>                        |  |   |
| <b>Центр открытой площадки (утро, вечер)</b>      |   |  |   |
| <b>Совместная и самостоятельная деятельность</b>  | <b>Коммуникативная деятельность</b>                 | <i>Содержание и вид деятельности детей и педагогов во время прогулки обусловлены временем года, погодными условиями, объектами для наблюдения, темой текущего проекта, образовательными запросами детей.</i>   | <i>Фиксация детской инициативы происходит после вечернего «Детского совета»</i> |
|   | <b>Игровая деятельность</b>                         |  |   |
|   | <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> |  |   |
|   | <b>Двигательная деятельность</b>                    |  |   |

## ПРОЕКТ «КТО ЖИВЕТ В ЗООПАРКЕ?»

«Детский совет»

– Друзья мои, расскажите, как вы поживаете? Что интересного у вас произошло за выходные? Кто хочет начать? *(для высказываний в. предлагает «микрофон»)*

– Я тоже очень интересно провела выходные: мы с сыном ходили в зоопарк. Как вы думаете, что такое зоопарк?

– Кто-то из вас был в зоопарке?

– Что вы знаете о зоопарке и животных, которые в нем живут?

– Скажите, пожалуйста, а что интересного, связанного с зоопарком и животными, мы могли бы с вами придумать? *(ответы на вопрос фиксируются в лотос-плане)*

– Что бы вы хотели еще узнать о зоопарках и животных?

*(если инициатив нет или после инициатив детей:*

*– Вот мне, например, очень любопытно узнать, как маскируются животные; придумать самим загадки; узнать, какое самое большое животное на планете; самостоятельно изготовить маски животных для игры и т.д.,)*

*(ВСЕ предложения фиксируются в лотос-плане).*

– А как нам все это узнать?

– Сколько интересных дел нам предстоит! Кстати, как назовем наш проект? Объявляется начало нового проекта «...»!

– С чего же мы начнем? Какой план придумаем на сегодня?

– Отлично! Тогда за работу! Кто хочет мне помочь в приготовлениях?

## План-карта проекта «Кто живет в зоопарке?» (старшая группа)

| Задачи   | Содержание  | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей   | Особые события                                 | РПРС   |
|--|---|---|---|--|--|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b></p> <p>1. Дать возможность детям усвоить нормы и ценности, принять в обществе через соблюдение правил «Детского совета».</p> <p>2. Развивать эмоциональный интеллект.</p> <p>3. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. <b>Познавательное развитие</b></p> <p>4. Создать условия для сопоставления и решения задач, изменения условий задач.</p> <p>4. Мотивировать детей сопоставлять и складывать предметные множества в пределах 10.</p> <p>5. Развивать любознательность и познавательную мотивацию через расширение знания детей о животных и их отличительных признаках.</p> | <p>– Кто создал первый в мире зоопарк?</p> <p>– Какие удивительные животные живут в зоопарке?</p> <p>– Самый большой зоопарк в России, мире?</p> <p>– Какие песенки есть про зоопарк?</p> | <p><b>Центр книги и граммоты.</b></p> <p>СОД: Составление загадок о животных с опорой на схему-описание.</p> <p>СД*: Рассматривание художественной литературы о животных: С. Маршак «Детки в клетке» и др.</p> <p><b>Центр математики.</b></p> <p>СОД: Составление и решение задач на сложение и вычитание по теме «Зоопарк».</p> <p>СД: Составление и складывание предметных множеств в пределах 10.</p> | <p>Изготовлению книги «Загадки о животных»</p> <p><b>Фото</b>выставка: «Мы в зоопарке».</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Мы идем в зоопарк».</p> | <p>Поход в Сафари-парк детей с родителями.</p> | <p>1. <b>Начало проекта</b></p> <p>1. Демонстрационный материал на тему «Зоопарк».</p> <p>2. Таблички с ключевыми названиями животных.</p> <p>3. Тематические карты «Веселый зоопарк».</p> <p>4. Сопрос «Кто ходил в Сафари-парк?»</p> |


| Задачи  | Содержание | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РППС  |
|---|------------|---|-------------------------|----------------|---|
| <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>6. Стимулировать обогащение активного словаря через использование антонимов при сравнении животных.</p> <p>7. Создать условия для речевого творчества в процессе составлении загадок о животных.</p> <p>8. Формировать предпосылки обучения грамоте через создание азбуки «Веселый зоопарк».</p> <p>9. Развивать звуковую и интонационную культуру речи.</p> <p>10. Воспитывать любовь к книге.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>11. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования животных красками.</p> <p>12. Создать условия для самостоятельной лепки фигур животных.</p> |            | <p><b>Центр науки</b><br/>СОД: «Как маскируются животные?»<br/>СОД: Создание страницы «Книги открытий» «Веселый зоопарк».</p> <p><b>Центр рисования</b><br/>СОД: Изображение животных в технике живописи.<br/>СД: Лепка животных.</p> <p><b>Центр театра и музыки.</b><br/>СОД: Импровизации «Путешествие в зоопарк».</p> |                         |                | <p><b>2. Конец проекта.</b></p> <p>1. Книга «Загадки о животных».</p> <p>2. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк».</p> <p>4. Страница «Книги открытий» «Кто живет в зоопарке?»</p> <p>5. Азбука «Веселый зоопарк».</p> <p>6. Макет «Сафари парк».</p> |



| Задачи  | Содержание | Образовательные ситуации  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РППС |
|---|------------|---|-------------------------|----------------|------|
| <p>13. Создать условия для выражения себя в импровизации.</p> <p>14. Развивать творческие способности.</p> <p>15. Воспитывать аккуратность в работе с красками и пластилином.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>16. Дать возможность реализовать потребности в движении.</p> <p>17. Развивать физические качества.</p> <p>18. Воспитывать силу воли.</p> <p>19. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> |            | <p><b>Центр конструирования.</b></p> <p><b>СОД:</b> Изготовление макета «Сафари-парка» и конструирование животных из коробок.</p> <p><b>СД:</b> Конструирование животных из геометрических фигур.</p> <p><b>Центр открытой площадки</b></p> |                         |                |      |

\* *СОД* – Совместная образовательная деятельность детей и педагога.

\*\**СД* – Самостоятельная образовательная деятельность.

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Центр рисования</b></p> <p>- НАРИСОВАТЬ ЖИВОТНЫХ, КОТОРЫЕ ЖИВУТ В ЗООПАРКЕ (ВИКА)</p>   | <p><b>Экспериментирования</b></p> <p>- СОЗДАТЬ СТРАНИЦУ «КНИГИ ОТКРЫТИЙ» (Е.А.)</p>  | <p><b>Центр открытой площадки</b></p> <p>- РАЗУЧИТЬ ГИМНАСТИКУ «ЗВЕРОВАТИКА» (Т.А.)</p> <p>- СХОДИТЬ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ В ЗООПАРК И СДЕЛАТЬ ФОТОУЧЁТ (МАМА АРТЕМИЯ)</p>                                      |
| <p><b>Центр математики</b></p> <p>- СОСТАВИТЬ КНИГУ «САМЫЕ-САМЫЕ...» (Е.А.)</p> <p>- ЗАПОЛНИТЬ ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТОЧКИ «ВЕСЕЛЫЙ ЗООПАРК» (Т.А.)</p> | <p><b>ТЕМА: КТО ЖИВЁТ В ЗООПАРКЕ</b></p> <p> <span style="color: green;">■</span> - ДЕТИ<br/> <span style="color: blue;">■</span> - ПЕДАГОГИ<br/> <span style="color: red;">■</span> - РОДИТЕЛИ </p>  | <p><b>Центр книги и речи</b></p> <p>- СОСТАВИТЬ АЗБУКУ «ЗООПАРК» (ЯРОСЛАВ)</p> <p>- СОСТАВИТЬ ЗАГАДКИ О ЖИВОТНЫХ, ЖИВУЩИХ В ЗООПАРКЕ (Е.А.)</p> <p>- ПРОЧИТАТЬ РАССКАЗЫ И СТИХИ О ЖИВОТНЫХ (Т.А.)</p> |
| <p><b>Центр общения и игры</b></p> <p>- СОСТАВИТЬ СПИСОК ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ В ЗООПАРКЕ (ДАША)</p>   | <p><b>Центр театра и музыки</b></p> <p>- ПОКАЗАТЬ ТЕАТР «АЙ-БОЛИТ» (ВЕРОНИКА)</p> <p>- ИЗГОТОВИТЬ МАСКИ ЖИВОТНЫХ (Т.А.)</p>  | <p><b>Центр конструирования</b></p> <p>- СДЕЛАТЬ МАКЕТ «САФАРИ-ПАРКА» (ТЕМА)</p> <p>- СКОНСТРУИРОВАТЬ ЖИВОТНЫХ ИЗ КОРОБОК И БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА (Е.А.)</p>  |

*Лотос-план проекта «Кто живет в зоопарке?»*

Модель дня  
Образовательная деятельность в старшей группе

**Тема проекта «Кто живет в зоопарке?»**

|   | Центры активности, виды деятельности     | Образовательные ситуации, задачи и средства обучения   | Детская инициатива |
|---|--|--|--------------------|
| <b>Совместная образовательная деятельность</b>          | <b>Конструирование</b>                   | Тема: «Изготовление животных из коробок и различного материала»<br>1. Создать условия для освоения способов изготовления животных, живущих в зоопарке из бумажных коробок и различного материала.<br>2. Развивать творческое воображение; самостоятельность и инициативность.<br>3. Воспитывать умение работать в группе.<br>Средства обучения: схемы-модели животных, бумажные коробки разных размеров, цветная бумага, ножницы, клей, дополнительный материал. |                    |
| <b>Самостоятельная деятельность детей в течение дня</b> | <b>Центр игры</b>                        | Фигурки животных, специальная одежда для дворника, ветеринара и др. для сюжетно-ролевой игры «Мы ходили в зоопарк».  |                    |
|   | <b>Центр рисования</b>                   | Трафареты, схемы, краски, карандаши для изображения животных.  |                    |
|   | <b>Центр математики</b>                  | Карточки, фишки, цифры, штампы для составления и раскладывание предметных множеств в пределах 10.  |                    |
|   | <b>Центр науки и экспериментирования</b> | Энциклопедии и книги о животных, картинки с изображением животных для создания страницы «Книги открытий» «Кто живет в зоопарке?»   |                    |

|   | <b>Центры активности, виды деятельности</b>         | <b>Образовательные ситуации, задачи и средства обучения</b>   | <b>Детская инициатива</b> |
|---|---|---|---------------------------|
| <b>Самостоятельная деятельность детей в течение дня</b> | <b>Центр конструирования</b>                        | Конструкторы, фигурки животных для изготовления макета «Сафари-парка».  |                           |
|   | <b>Центр театра и музыки</b>                        | Игра-импровизация «Угадай животное».  |                           |
|   | <b>Центр книги грамоты</b>                          | Тематические карты «Веселый зоопарк» для штриховки, звукового анализа и графического изображения названий животных. |                           |
| <b>Центр открытой площадки (утро, вечер)</b>            |   |   |                           |
| <b>Совместная и самостоятельная деятельность</b>        | <b>Коммуникативная деятельность</b>                 | С. Маршак «Детки в клетке». Разучивание стихов о животных.  |                           |
|   | <b>Игровая деятельность</b>                         | Игра-импровизация «Детки в клетке».   |                           |
|   | <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> | Наблюдение за птицами, их сходством, отличием и поведением.   |                           |
|   | <b>Двигательная деятельность</b>                    | Подвижная игра «Зверобатика».   |                           |

## Создание страницы «Книги открытий» «Кто живет в зоопарке?»

### Задачи:

1. Создать условия для коллективной познавательно-исследовательской деятельности через оформление страницы «Веселый зоопарк» в «Книге открытий».

2. Дать возможность самостоятельно классифицировать животных по основным отличительным признакам с помощью моделей.

3. Развивать мышление.

Средства обучения: изображения животных, модели животных, клей-карандаш, ножницы, листы А3, фломастеры, карандаши, линейка.

| Содержание   | Обратная связь  |
|--|---|
| <b>Этап мотивации</b>  |   |
| Друзья, по теме проекта «Веселый зоопарк» мы с вами запланировали оформить страницу «Книги открытий». О чем вы хотите рассказать на ее странице? | <i>Если дети предлагают рассказать о различных животных:<br/>Отлично!<br/>Если дети не проявляют инициативу:<br/>Кто живет в зоопарке?</i>  |
| Кто про какое животное хочет рассказывать?   | <i>Если дети проявляют инициативу:<br/>Как много животных вы знаете!<br/>Если дети затрудняются:<br/>Воспитатель предлагает выбрать из предложенных картинок животных, а недостающих животных рисуют.</i> |
| <b>Этап планирования</b>   |   |
| Мы оформляем одну страницу в «Книге открытий» и на ней каждый из вас хочет разместить информацию о своем животном. Как нам это сделать?          | <i>Если дети предлагают сначала каждому сделать свое, а потом вместе оформить страницу:<br/>Какие вы дружные!<br/>В случае затруднений воспитатель предлагает распределить дела.</i>                      |
| Друзья мои, подумайте, что вам может понадобиться для оформления страницы «Книги открытий»?  | <i>Если дети называют все необходимые материалы и средства обучения:<br/>Отлично!<br/>Если перечень неполный:<br/>А маркеры вам понадобятся?</i>  |

| Содержание  | Обратная связь  |
|---|---|
| <p>Организируйте свое рабочее место.<br/>Вы знаете, где и что взять?</p>  | <p><i>Если дети знают:</i><br/>Вы настоящие хозяева группы! Берите!<br/><i>Если дети затрудняются:</i><br/>Давайте вместе найдем!</p>   |
| <b>Этап реализации замысла</b>  |   |
| <p>Что вы хотите рассказать о животных, которых выбрали?</p>  | <p><i>Если дети знают интересные факты о животных:</i><br/>Вы как настоящие ученые-зоологи!<br/><i>Если дети затрудняются:</i><br/>Воспитатель предлагает узнать интересные факты о животных зоопарка в Центре информации (презентации и книги с иллюстрациями).</p>  |
| <p>Как изобразить интересные факты из жизни животных в «Книге открытий»?</p>  | <p><i>Если дети проявляют инициативу:</i><br/>Интересный вариант!<br/>Кто еще как думает?<br/><i>Если дети затрудняются:</i><br/>Модели и схемы изображения животных могут помочь вам?</p>  |
| <p>Желаю вам интересной творческой работы!</p>  | <p><i>Если дети погрузились в реализацию замысла:</i><br/>У вас отлично получается!<br/>Вы так дружно работаете, как настоящая команда!<br/><i>Если дети испытывают затруднения:</i><br/>Что ты хочешь рассказать о... (медведе)?<br/>Как изобразить, что он любит ... (рыбачить)?<br/>Где ты расположишь это на странице «Книги открытий»?</p> |
| <p>Получается, как энциклопедия, которую вы сделали своими руками.<br/>Посмотрите, другие дети и взрослые поймут то, что вы хотите рассказать?<br/>Кто напишет название страницы?</p> | <p>Очень часто дети проявляют инициативу в написании названий, в данном случае, животных и птиц.<br/><i>Если не могут сами, но хотят написать, воспитатель предлагает таблички с ключевыми словами или печатает образец.</i></p>  |
| <b>Этап рефлексии</b>   |   |
| <p>Мне интересно посмотреть, что у вас получилось!<br/>Расскажите, что вы сделали?</p>  | <p>Очень интересные факты!</p>  |
| <p>Кому расскажем об этом?</p>  |   |



Страница «Книги открытий» по теме проекта  
«Кто живет в зоопарке?»

**Примерный конспект совместной образовательной деятельности по теме «Составление книги загадок о животных»**

**Тема проекта:** «Веселый зоопарк»

**Задачи:**

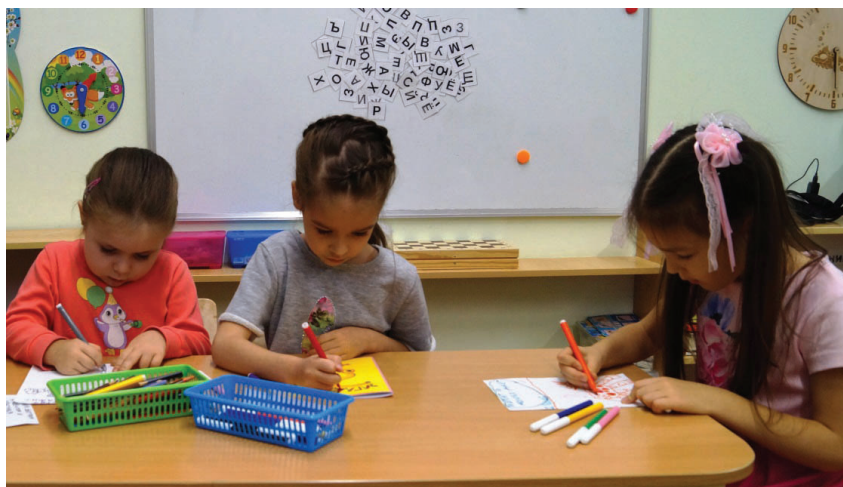
1. Создать условия для речевого творчества в процессе составления загадок о животных.
2. Развивать звуковую и интонационную культуру речи.
3. Воспитывать любовь к книге.

| Содержание   | Обратная связь   |
|--|--|
| <b>Этап мотивации</b>  |  |
| <i>Педагог предлагает красиво оформленную книгу «Загадки о животных», оказывается, что все страницы пустые?<br/>– Что предлагаете, ребята?</i> | <i>Если дети предлагают самим составить загадки и сделать книгу загадок:<br/>– Отличная идея!<br/>Если не проявляют инициативу:<br/>– А мы можем попробовать сочинить загадки и сделать свою книгу?</i>                          |
| <b>Этап планирования</b>   |  |
| <i>– Как мы будем делать книгу «Загадки о животных»?</i>   | <i>Если дети предлагают сначала каждому сделать свою загадку, а потом соединить их:<br/>Молодцы!<br/>В случае затруднения воспитатель предлагает распределить дела.</i>  |
| <i>– Что такое загадка?</i>  | <i>Если дети знают:<br/>– Молодцы!<br/>Если дети затрудняются:<br/>Загадка – это задачка, которую надо решить, в загадке говорится, на что похож предмет, или его называют таким словом, что сразу понимаешь, что это такое.</i> |



| Содержание  | Обратная связь  |
|---|---|
| – Есть какие-то правила составления загадок?  | <p><i>Если дети знают правила:</i><br/> – Какие вы сообразительные!<br/> <i>В случае затруднения воспитатель предлагает узнать интересные факты о предмете, который дети хотят использовать в создании загадки.</i><br/> <i>В каждой загадке предмет не называется, и нужно самому отгадать, о чем речь.</i></p>  |
| – О ком вы хотите составить загадку?<br>– Предлагайте свои варианты!  | <p><i>Если дети предлагают варианты:</i><br/> Отлично!<br/> <i>В случае затруднения с выбором воспитатель предлагает лото или «считалочку», с помощью которых дети выберут животное.</i></p>  |
| – Для составления загадки нужно выделить какие-то отличительные признаки животного, о котором составляется загадка.<br>– Какие отличительные признаки есть у животного, про которого вы хотите придумать загадку? | <p><i>Если дети проявляют инициативу:</i><br/> Отлично!<br/> <i>Если не проявляют:</i><br/> – По каким признакам мы поймём, о каком животном идёт речь?</p>   |
| <b>Этап реализации</b>  |   |
| – Кто хочет нарисовать загадку?<br>– Желаю вам интересной творческой работы!  | <p><i>Если дети погрузились в реализацию замысла:</i><br/> У вас отлично получается! Вы так дружно работаете, как настоящая команда!<br/> <i>Если дети затрудняются нарисовать животных, воспитатель предлагает схему рисования или трафарет.</i><br/> <i>Если дети затрудняются в написании слов, то воспитатель предлагает таблички с ключевыми словами или печатает образец.</i></p> |

| Содержание  | Обратная связь   |
|---|--|
| <p><b>Оформление страницы книги «Загадки о животных».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Загадывание загадок друг другу.</li> <li>– Чудесные загадки, можем приступить к оформлению книги «Загадки о животных».</li> <li>– Как мы соединим страницы в книгу?</li> </ul> | <p><i>Если дети проявляют инициативу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Молодцы!</li> </ul> <p><i>Если не могут сами, но хотят соединить страницы:</i></p> <p><i>воспитатель предлагает склеить страницы, заброшюрировать или соединить их при помощи степлера.</i></p> |



*Создание книги «Загадки о животных»*



## ПРОЕКТ «МОЯ МАМА ЛУЧШЕ ВСЕХ!»

### «Детский совет»

– Друзья мои, расскажите, что у вас новенького произошло за выходные? Чем интересным занимались с мамой? Кто хочет начать? *(для высказываний предлагает «микрофон»)*.

– Интересные истории. Я тоже хочу рассказать свою. Когда я была маленькая, то сильно заболела. Моя мама долго меня лечила, давала много лекарств и поила травяным чаем. Но ничего не помогало. Тогда мама сшила мне игрушку – куколку, в которую вложила всю свою любовь, доброту и ласку. Произошло чудо – я выздоровела! Почему, как вы думаете?

– Предлагаю каждому из вас сказать о своей маме одним словом, какая она? *(ответы фиксируются на стикерах и крепятся на доску)*

– Какие красивые и добрые слова вы сказали о маме. Какие у вас замечательные мамы. Скоро праздник? Какой, как вы думаете?

– Правильно! Скоро – День мамочки!

– Как вы думаете, что мы с вами можем сделать для наших мам? У кого какие идеи?

*(если инициатив нет, либо после всех высказываний:*

*– можно сделать дерево ласковых имен, вместо листиков – сердечки с ласковыми именами мамочек;*

*– можно записать 10 способов порадовать маму;*

*– можно написать статью про маму и сделать специальный выпуск газеты ко Дню матери.)*

– В каком центре мы будем работать по осуществлению предложенного?

*(ответы на вопрос фиксируются в лотос-плане)*

– А что бы вы хотели еще узнать о своих мамах? А как нам это узнать?

*(если инициатив нет:*

*– очень любопытно узнать, чем вы похожи на свою маму в детстве;*

*– какую колыбельную песню пела маме ее мама в детстве;*

*– что маму радует больше всего на свете.)*

*(ответы на вопрос фиксируются в лотос-плане)*

– Сколько интересных дел нам предстоит! Кстати, как назовем наш проект? Итак, барабанная дробь... *(стучим по полу ладонями).*

– Объявляю проект «...» открытым!!! *(аплодисменты)*

– С чего же мы начнем? Какой план придумаем на сегодня?


– Отлично! Тогда я пока приготовлю все необходимое, а вы пока поиграйте. Кто хочет мне помочь в приготовлениях?

## План-карта проекта «Моя мама лучше всех!»

| Задачи  | Содержание   | Образовательная<br>инициатива педагога   | Взаимодей-<br>ствие с семьей  | Особые<br>события  | РПС  |
|---|--|--|---|--|--|
| <p><b>Социально-коммуника-<br/>тивное развитие.</b></p> <p>1. Развивать эмоцио-<br/>нальную отзывчивость,<br/>сопереживание.</p> <p>2. Формировать уважи-<br/>тельное отношение и<br/>чувство принадлежно-<br/>сти к своей семье.</p> <p><b>Познавательное раз-<br/>витие.</b></p> <p>3. Создать условия для<br/>развития любознатель-<br/>ности и познавательной<br/>активности при замеще-<br/>нии соленого теста.</p> <p>4. Создать условия для<br/>решения простых задач<br/>на сложение и вычита-<br/>ние.</p> <p><b>Речевое развитие.</b></p> <p>5. Создать условия<br/>для развития грамматически правильной<br/>диалогической речи при<br/>анализе рассказа В.А.<br/>Осеевой «Сыновья».</p> | <p>1. Какими сло-<br/>вами можно<br/>рассказать о<br/>самом близ-<br/>ком человеке<br/>на Земле – о<br/>маме?</p> <p>2. В каких<br/>сказках и рас-<br/>сказах мы<br/>видим прояв-<br/>ление маминой<br/>заботы?</p> <p>3. Какие филь-<br/>мы и песни мы<br/>знаем о маме?</p> <p>4. Известные<br/>картины с изо-<br/>бражением<br/>мамы?</p> | <p><b>Центр книги и гра-<br/>моты.</b></p> <p>1. СОД*: Создание ста-<br/>тьи для специального<br/>выпуска газеты ко<br/>Дню Мамочки.</p> <p>2. СД: Слушание рас-<br/>сказа В.А. Осеевой<br/>«Сыновья» с помощью<br/>аудиоаппаратуры.</p> <p><b>Центр математики.</b></p> <p>1. СОД Решение и со-<br/>ставление задач на<br/>сложение и вычита-<br/>ние.</p> <p>2. СД: Составление<br/>узоров из танграма.</p> <p><b>Центр науки и экспе-<br/>риментирования.</b></p> <p>1. СОД: Эксперимен-<br/>тирование «Как полу-<br/>чается тесто?»</p> <p>2. СД: Наблюдение за<br/>высыханием теста при<br/>различных температу-<br/>рах воздуха.</p> | <p>1. Социаль-<br/>ный вопрос<br/>для мам: «Чем<br/>мамы хотели<br/>быть в дет-<br/>стве?».</p> <p>2. Презента-<br/>ция «Лучше<br/>мамы в мире<br/>нет!»</p> <p>3. Посещение<br/>меропри-<br/>ятия «День<br/>МАМЫ!» в<br/>детской библи-<br/>отеке.</p> <p>4. Презента-<br/>ция «Все про-<br/>фессии важ-<br/>ны» (готовят<br/>мамы).</p> | <p>Внутри-<br/>групповое<br/>мероприятие<br/>с чаепитием<br/>«Праздник<br/>Мамочки<br/>моей!» со спек-<br/>таклем «Сказ-<br/>ка о глупом<br/>мышонке».</p> | <p><b>Начало про-<br/>екта:</b></p> <p>1. Таблички<br/>с ключевы-<br/>ми словами:<br/>мама, моя ма-<br/>мочка, люби-<br/>мая, добрая,<br/>ласковая;<br/>семья, лучше<br/>всех и др.</p> <p>2. Иллюстра-<br/>ции, литера-<br/>тура по теме.</p> <p>3. «Азбука<br/>проекта» –<br/>«Имя мамоч-<br/>ки моей».</p> <p>5. Тематиче-<br/>ские карточки<br/>по теме про-<br/>екта.</p> |

| Задачи  | Содержание   | Образовательная инициатива педагога  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РППС  |
|---|--|--|-------------------------|----------------|---|
| <p>6. Обогащать активный словарь с помощью использования в речи прилагательных при составлении рассказа о маме.</p> <p>7. Формирование предпосылок грамотности при сознании «Азбуки» «Имя мамочки моей»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p> <p>8. Дать возможность узнать о способе художественного выражения своих чувств через изображение маминго портрета.</p> <p>9. Создать условия для развития творческих и способностей через постановку спектакля «Сказка о глупом мышонке».</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>10. Дать возможность реализовать потребность в движении через подвижные игры.</p> | <p>5. Какие есть книги, рассказы, стихи о маме?</p> <p>6. Предложите 10 способов порадовать свою маму.</p> | <p><b>Центр рисования.</b></p> <p>1. СОД: Реалистичное изображение человека «Мама на работе».</p> <p>2. СД: Изготовление афиши и приглашений билетов для мам на праздник.</p> <p><b>Центр театра и музыки.</b></p> <p>1. СОД: Постановка спектакля «Сказка о глупом мышонке».</p> <p>2. СД: Разучивание песни о мамочке (с помощью аудиоплапратуры).</p> <p><b>Центр игры.</b></p> <p>1. СД: Сюжетно-ролевая игра «Мамины помощники».</p> <p><b>Центр конструирования.</b></p> <p>1. СОД: Создание специального выпуска газеты ко Дню Мамочки.</p> |                         |                | <p>6. Социрос для детей «10 способов порадовать маму».</p> <p><b>Конец проекта:</b></p> <p>Продукты проекта</p> <p>1. Спецвыпуск газеты «Моя мама лучше всех!»</p> <p>2. Выставка рисунков-портретов «Это мамочка моя!»</p> <p>3. Детские работы по теме проекта.</p> |

| Задачи   | Содержание | Образовательная<br>инициатива педагога  | Взаимодей-<br>ствие с семьей | Особые<br>события | РПРС |
|--|------------|---|------------------------------|-------------------|------|
| <p>11. Развивать быстроту и координацию движения, коммуникативные качества посредством прохождения полосы препятствий. (Согласованно с физинструктором).</p> <p>12. Воспитывать выносливость, силу воли.</p> |            | <p>2. СД: Лепка пирожных и пряников из соленого теста.</p> <p><b>Центр открытой площадки.</b></p> <p>1. СД: Подвижные эстафеты «Мамины помощики».</p> |                              |                   |      |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><u>ЦЕНТР РИСОВАНИЯ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Нарисовать портрет мамы (Милена)</li> <li>+ Нарисовать цветы для мамочки (Соня Т.)</li> <li>+ Украсить группу к празднику рисунками (Тимур)</li> </ul>  | <p><u>ЦЕНТР НАУКИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Выяснить: люди каких профессий работают в редакции газеты? (И.Б.)</li> <li>+ Провести сравнение «Чем мы с мамой похожи?» (И.В.)</li> <li>+ Провести эксперимент, как получается тесто (И.Б.)</li> <li>+ Пронаблюдать за высыханием теста при различных температурах воздуха. (И.В.)</li> <li>+ Помочь распечатать фото мам (МАМА МИЛЕНА)</li> </ul> | <p><u>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Построить торт из кубиков (Соня З.)</li> <li>+ Помочь сделать Костю и Денису маску поросы (Вероника)</li> <li>+ Сделать из конструктора камеру для сьемки (Адам)</li> <li>+ Создать редакцию газеты (И.Б.)</li> <li>+ Сделать дерево для ласковых имен мамочек (И.В.)</li> </ul> |
| <p><u>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Составить цветы из цифр (Саша)</li> <li>+ Работа с тематическими карточками (И.Б.)</li> </ul>  | <p><u>ТЕМА ПРОЕКТА:</u><br/> <b>«МОЯ МАМА ЛУЧШЕ ВСЕХ!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ДЕТИ</li> <li>• РОДИТЕЛИ</li> <li>• ВОСПИТАТЕЛИ</li> </ul>    | <p><u>ЦЕНТР ТЕАТРА И МУЗЫКИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Спеть песню про маму (Женя)</li> <li>+ Обсудить сценарий праздника для мам (И.В.)</li> <li>+ Помочь изготовить маску для спектакля (МАМА АДЕЛИНЫ)</li> </ul>   |
| <p><u>ЦЕНТР ОБЩЕНИЯ И ИГРЫ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Поиграть в игру «Дочки-матери» (Аделина)</li> <li>+ Выбрать роли в сказке о глупом мышонке (Лена)</li> <li>+ Взять интервью у мальчишек за что ты любишь маму (Милена)</li> <li>+ Поиграть в сюжетно-ролевую игру «Редакция газеты «Золотой клубчик» (И.Б.)</li> </ul> | <p><u>ЦЕНТР КНИГ И ВЕЩ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Прочитать сказку с Маршала «Сказка о глупом мышонке» (И.Б.)</li> <li>+ Выпустить газету «Моя мама лучше всех» (И.В.)</li> <li>+ Написать ласковые имена мам (И.Б.)</li> </ul>  | <p><u>ЦЕНТР ОТКРЫТОЙ ПОДАВКИ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Украсить беранду (Аня)</li> <li>+ Найти образ в виде сердечка (Милена)</li> <li>+ Провести эстафету «Машины-Помощники» (И.Б.)</li> </ul>  |

Лотос-план проекта «Моя мама лучше всех!»



# Образовательная деятельность в старшей группе № \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

## Тема проекта «Моя мама лучше всех!»

| Совместная образовательная деятельность | Виды деятельности, центры активности  | Образовательные ситуации, задачи и средства обучения   | Детская инициатива |
|---|---|--|--------------------|
| Самостоятельная деятельность            | <p>Ведущие иды деятельности: коммуникативная, конструирование.</p> <p><b>Интеграция с другими видами деятельности:</b> образовательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p> | <p><b>Тема:</b> Создание статьи для специального выпуска газеты ко Дню Мамочки.</p> <p>1. Стимулировать обогащение активного словаря с помощью использования в речи прилагательных при составлении рассказа о маме. Формировать предпосылки грамотности.</p> <p>2. Развивать способностей встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе.</p> <p>3. Создать условия для развития самостоятельности через оформление статьи о мамочке по совместно составленному плану.</p> <p>4. Воспитывать уважительное отношение к маме и чувство принадлежности к своей семье.</p> |                    |
| 1. Игры                                 |   | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Мамины помощники».  |                    |
| 2. Рисования                            |   | Краски, карандаши для рисования «Мама на работе».  |                    |
| 3. Математики                           |   | Тематические карточки «Мамин праздник» для индивидуальной и совместной работы.   |                    |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p align="center"><b>Самостоятельная<br/>деятельность<br/>в течение дня</b></p>                       | <p><b>4. Науки и экспериментирования</b></p>                  | <p>Фигурки из соленого теста для наблюдения: высушивание теста при различных температурах воздуха. Карточки для записей.</p> |  |
|   | <p><b>5. Конструирования</b></p>                              | <p>Бумага различного цвета и текстуры для изготовления открытки для мамочки.</p>   |  |
|   | <p><b>6. Музыка и театра</b></p>                              | <p>Магнитофон для воспроизведения «Сказка о глупом мышонке», сундук ряженя для обыгрывания сказки.</p>                       |  |
|   | <p><b>7. Книги и грамоты.</b></p>                             | <p>Азбука «Имя мамочки моей», детская типография для графического изображения имени мамы.</p>                                |  |
|   | <p><b>1. Коммуникативная деятельность</b></p>                 | <p>Интервью «Моя мамочка и я. Как мы проводим выходные».</p>   |  |
|   | <p><b>2. Игровая деятельность</b></p>                         | <p>Сюжетно-ролевая игра «Мамины профессии».</p>  |  |
|   | <p><b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> | <p>Рассматривание фотографии «Я и мама» для определения «Чем я похож на маму?», блокнот для записей.</p>                     |  |
| <p><b>4. Двигательная деятельность</b></p>  | <p>Подвижные эстафеты «Мамины помощники».</p>                 |  |  |
| <p align="center"><b>Совместная и самостоятельная<br/>деятельность в Центре<br/>(утро, вечер)</b></p> |   |  |  |
|   |   |  |  |

**Примерный конспект совместной образовательной деятельности**  
**по теме: «Статья в газету ко Дню мамочек»**  
**в рамках реализации проекта: «Моя мама лучше всех!»**

**Ведущие иды деятельности:** коммуникативная, конструирование.

**Интеграция с другими видами деятельности:** изобразительная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

**Задачи:**

1. Стимулировать обогащение активного словаря с помощью использования в речи прилагательных при составлении рассказа о маме. Формировать предпосылки грамотности.

2. Развивать воображение, творческую активность.

3. Создать условия для развития самостоятельности через оформление статьи о мамочке по совместно составленной схеме.

4. Воспитывать уважительное отношение к маме и чувство принадлежности к своей семье.

**Материалы:** фотографии мам, детская типография, ватман, рулон обоев, листы бумаги форматом А3; краски, карандаши, ножницы, клей, цветная бумага.

| Содержание   | Обратная связь на высказывание детей / примечание  |
|--|--|
| <b>Формирование внутренней мотивации.</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– На Детском совете мы с вами запланировали выпустить газету ко Дню мамочек.</li> <li>– А вы знаете, что нужно для того, чтобы сделать газету?</li> </ul> | <p><i>Если дети отвечают –</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Какие вы умницы, сколько много знаете.</li> </ul> <p><i>Если дети затрудняются –</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– У меня есть газета, давайте рассмотрим, из чего она сделана и что в ней есть.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Как выглядит статья в газете?</li> <li>– Из чего она состоит?</li> <li>– Что еще есть в статье?</li> </ul>  | <p><i>Если дети отвечают –</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Какие вы наблюдательные!</li> </ul> <p><i>Если дети затрудняются –</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Заголовок есть в статье?</li> <li>– А фото?</li> </ul>   |

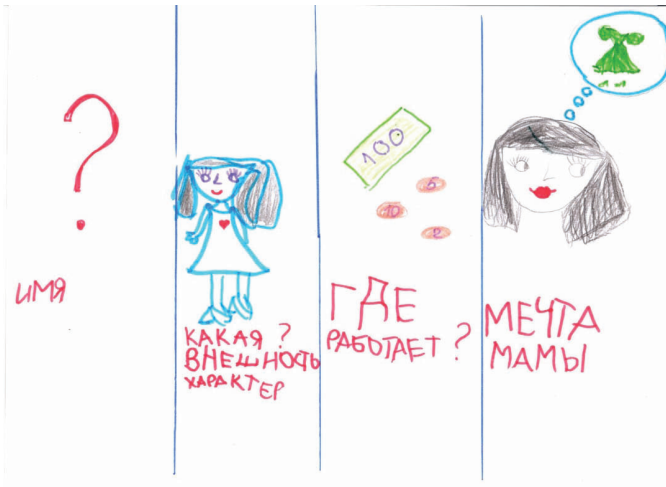
| Содержание   | Обратная связь на высказывание детей / примечание   |
|--|---|
| – Кто работает над созданием газеты?   | <p><i>Если дети отвечают –</i><br/>– Как много вы знаете!<br/><i>Если дети затрудняются –</i><br/>– Давайте найдем в газете место, где написано, кто ее выпускает.</p>  |
| <b>Планирование детьми их деятельности</b>   |   |
| <p>– Как будем делать праздничную газету?</p> <p>– Что вам понадобится для работы?</p>                                     | <p><i>Если дети говорят, что сначала сделаем каждый свою статью, а потом общую газету!</i><br/>– Отлично!<br/><i>Если дети затрудняются</i><br/>– Что сделаем сначала? Что потом?</p>                                   |
| – Итак, что вы хотите рассказать о своей мамочке в статье?   | <p><i>Если дети проявляют активность</i><br/>– Как вы хорошо говорите о своей маме.<br/><i>Если дети затрудняются</i><br/>– Может, составим план?</p>   |
| – Как будет выглядеть ваша статья?   | <p><i>Если дети отвечают –</i><br/>– Классное предложение!<br/><i>Если дети затрудняются –</i><br/>– Напомните мне, из чего может состоять статья в газете?<br/>– Портрет будете рисовать или приклеите фотографию?</p> |
| <b>Реализация детского замысла</b>   |   |
| <i>1. Самостоятельное оформление статьи-рассказа каждым ребенком о своей мамочке в газету</i>                              |   |
| <p>– Приступайте к работе! Желаю творческих успехов!</p> <p>– Что ты, Петя (Вася, Катя..) расскажешь нам о своей маме?</p> | <p><i>Если дети затрудняются</i> вступать в диалог в процессе работы, педагог задает вопросы.<br/>– Как еще можно поздравить мамочку?<br/>– А стихотворение можно подарить?</p>   |

| Содержание  | Обратная связь на высказывание детей / примечание  |
|---|--|
| <p>– Как идет работа?<br/>– Кому-то нужна помощь?</p>   | <p><i>Если ребенок справляется самостоятельно –</i><br/>– Какой ты молодец!<br/><i>Если затрудняется в написании букв – педагог предлагает попросить помощи у ребят или воспользоваться детской типографией.</i><br/><i>Если затрудняется в оформлении статьи –</i><br/>– Где расположим фотографию?<br/>Где можно расположить рассказ о маме?</p> |
| <p><i>2. Коллективное оформление детьми специального выпуска газеты о мамочках</i></p>  |  |
| <p>– Наши статьи готовы! Как будем размещать их в газете.<br/>– Что можно еще добавить в оформление праздничной газеты?</p>   |  |
| <p>– Как назовем нашу газету?</p>   | <p><i>Если дети отвечают –</i><br/>– Замечательно! Классная идея!<br/><i>Если дети затрудняются –</i><br/>– О ком наши статьи? Какие наши мамочки?</p>   |
| <p><b>Детская рефлексия по итогам деятельности</b></p>  |  |
| <p>– Друзья, праздничный выпуск нашей газеты готов!<br/>– Для чего мы ее делали?<br/>– Как вы думаете, что скажут ваши мамочки, когда увидят, как вы старались сделать им сюрприз (написать статью в газете)?</p> | <p>– Отличная газета у нас получилась!<br/>– Я рада, что вы очень постарались порадовать своих мамочек!</p>  |

План-схема рассказа о маме № 1



План-схема рассказа о маме № 2





Специальный выпуск газеты «Наши мамы лучше всех!»

## ПРОЕКТ «КАКИЕ ПРОДУКТЫ ПОЛЕЗНЫЕ, А КАКИЕ ВРЕДНЫЕ?»

«Детский совет»

Друзья мои, расскажите, как ваши дела? Как провели выходные? Что интересного у вас произошло? Кто хочет начать? *(почти после каждого выходного есть дети которые рассказывают о том, как ходили в Макдоналдс и покупали «Хеппи Мил»)*

– Как вы думаете, полезные в Макдоналдсе продукты или вредные?

– Что мы с вами знаем о здоровом питании? *(ответы фиксируются на стикерах и крепятся на доску)*

Скажите, пожалуйста, а что интересного, связанного со здоровым питанием, мы могли бы сами придумать?

*(записываются инициативы; если их нет, либо после всех высказываний: – Я бы, например, хотела узнать, какие продукты полезные, как сравнить объем их потребления и т.д.)*

*Все ответы фиксируются в лотос-плане.*

– Что бы вы еще хотели узнать о здоровом питании?

*(если инициатив нет: вот мне, например, очень любопытно узнать, какие продукты вы больше всего любите; какие продукты питания полезные, а какие вредные; какие блюда любят и готовят в вашей семье и т.д.)*

*Ответы фиксируются в лотос-плане.*

– Сколько интересных дел нам предстоит! Кстати, как назовем наш проект?

– С чего же мы начнем? Какой план придумаем на сегодня?




План-карта проекта  
«Какие продукты полезные, а какие вредные?»  
(старшая группа)

| Задачи   | Содержание   | Образовательные инициативы педагога в центрах активности   | Взаимодействие с семьей   | Особые события                               | РПС  |
|--|--|--|---|--|--|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие.</b><br/>1. Дать возможность детям усвоить нормы и ценности, принятые в обществе через соблюдение правил «Детского совета».</p> <p>2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект.</p> <p>3. Создать условия для взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> | <p>– Какие продукты питания вредные, а какие полезные?<br/>– Кто составляет меню детского сада и как подбирается рацион продуктов?<br/>– Что такое здоровое питание, витамины?</p> | <p>Центр книги и грамоты.<br/>СОД*: Составление рассказа о полезных продуктах для рубрики «Проеду» (телепередача «Жить здорово!»).<br/>СД*: Создание азбуки «Полезные и вредные продукты»<br/><b>Центр маммагики.</b><br/>СОД: Сравнение сосудов по объему с помощью переливания.<br/>Самая большая кружка для полезного молока.</p> | <p>Изготовление агрибутов для создания в группе телерадиоцентра<br/>Книга рецептов с фото<br/>«Наше любимое полезное семейное блюдо».</p> <p>Соцпрос<br/>«Ваше любимое полезное семейное блюдо»</p> | <p>Премьера телепередачи «Жить здорово!»</p> | <p><b>1. Начало проекта</b><br/>1. Демонстрационный материал на тему «Здоровое питание».<br/>2. Таблички с ключевыми словами:.....<br/>3. Соцпрос «Твое любимое блюдо»</p> |

| Задачи  | Содержание | Образовательные инициативы педагога в центрах активности  | Взаимодействие с семьей | Особые события | РПС  |
|---|------------|---|-------------------------|----------------|--|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>5. Стимулировать принятие детьми собственных решений о выборе интересного дела для себя с опорой на свои знания и умения.</p> <p>6. Формирование познавательных действий через сравнение сосудов по объему (формирование представлений об объеме (вместимости)).</p> <p>7. Расширять знания детей о полезной пище и вредных продуктах.</p> |            | <p>СД: Работа с тематическими карточками «Здоровое питание». Центр науки и экспериментирования.</p> <p>СОД: Создание страницы «Книжки открытий» по теме «Полезные и вредные продукты».</p> <p>СД: Рассматривание энциклопедий о питании, просмотр презентаций и познавательных фильмов.</p> |                         |                | <p><b>2. Конец проекта.</b></p> <p>1. Продукты проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– страница «Книжки открытий»</li> <li>«Полезные и вредные продукты»;</li> <li>– меню в картинках для группы;</li> <li>– книга рецептов «Наше любимое полезное семейное блюдо»;</li> <li>– азбука полезных и вредных продуктов.</li> </ul> |

| Задачи  | Содержание | Образовательные инициативы педагога в центрах активности   | Взаимодействие с семьей | Особые события | РПС |
|---|------------|--|-------------------------|----------------|-----|
| <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>8. Стимулировать обогащение активного словаря через употребление глаголов в составлении рецептов любимых полезных семейных блюд.</p> <p>9. Создать условия для речевого творчества в процессе презентации блюд для кафе «Здоровое питание».</p> <p>10. Формировать предпосылки обучения грамоте через создание азбуки полезных и вредных продуктов.</p> |            | <p>Центр рисования<br/>СОД; Рисование «Меню в картинках для детского сада».<br/>СД; Рисование «Мое любимое блюдо».<br/>Центр театра и музыки.<br/>СД; Импровизация по теме «Рекомендации по полезным продуктам».<br/>Игры.<br/>СД; «Телерадиоцентр «Жить здорово!»</p> |                         |                |     |

| Задачи  | Содержание | Образовательные инициативы педагога в центрах активности   | Взаимодействие с семьей | Особые события | РПРС |
|---|------------|--|-------------------------|----------------|------|
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>11. Создать условия для развития воображения и творческой активности.</p> <p>12. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования через оформление меню в картинках для детского сада.</p> <p>13. Создать условия для самостоятельной лепки фруктов и овощей.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>14. Дать возможность реализовать потребности в движении.</p> <p>15. Развивать физические качества: ловкость, равновесие, координацию.</p> |            | <p>Центр конструирования.</p> <p>СД: афиша и гласительные на премьеру телепередачи «Жить здорово!»</p> <p>Центр открытой площадки</p> <p>СД: Подвижная игра «Съедобное – несъедобное».</p> |                         |                |      |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>ЦЕНТР ИГРЫ И ОБЩЕНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ СР ИГРА „ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ“ (М.В)</li> <li>+ СР ИГРА „ПРОДУКТОВЫЙ ЧАРАВИЧ“ (АРИНА)</li> <li>+ ИГРА „ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК“ (Ю.С)</li> <li>+ ИГРА „ОПРЕДЕЛИ НА ВКУС“ (М.В)</li> </ul>   | <p><b>ЦЕНТР РИСОВАНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ НАРИСОВАТЬ ЛЮБИМОЕ БЛЮДО (АРТЕМИЯ)</li> <li>+ МЕНЮ В НАШЕМ ДЕТСКОМ САДУ В КАРТИНКАХ (Ю.С.-ВОСПИТАТЕЛЬ)</li> <li>+ СДЕЛАТЬ ФРУКТЫ И ОВОЩИ (КОКОРИНА Я.С)</li> </ul>           | <p><b>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ РАБОТА С ТЕМАТИЧЕСКИМИ КАРТАМИ (Ю.С.-ВОСПИТАТЕЛЬ)</li> <li>+ ПОСЧИТАТЬ, В КАКИХ ОВОЩАХ И ФРУКТАХ БОЛЬШЕ ВСЕГО ВИТАМИНОВ (АНРЕЛИНА)</li> </ul> |
| <p><b>ЦЕНТР ИНФОРМАЦИИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ СОЦИАЛЬНЫЙ ОПРОС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ „КАКИЕ ОВОЩИ И ФРУКТЫ ВЫ КУПАЕТЕ ДОМА?“ (М.В)</li> <li>+ РАССМАТРИВАНИЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ О ПРОДУКТАХ (ЗАХАР)</li> <li>+ ПРОСМОТР ПРЕЗЕНТАЦИИ „ВИТАМИНЫ В НЕЗНАКОМЫХ ПРОДУКТАХ“ (М.В)</li> <li>+ СОЗДАНИЕ ФОТО-КНИЖИ „НАШЕ ЛЮБИМОЕ ДОМАШНЕЕ БЛЮДО“ (БАЛСОВАЯ)</li> </ul> | <p><b>ТЕМА: КАКИЕ ПРОДУКТЫ ПОЛЕЗНЫЕ, А КАКИЕ ВРЕДНЫЕ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▲ ДЕТИ</li> <li>▲ ВОСПИТАТЕЛИ</li> <li>▲ РОДИТЕЛИ</li> </ul>  | <p><b>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ИЗГОТОВИТЬ ШАПОЧКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ „СПОР ОВОЩЕЙ“ (МИЛАНА)</li> <li>+ СДЕЛАТЬ АРХИВ ДЛЯ ИНСЦЕНИРОВКИ (СПОР ОВОЩЕЙ) (ЗАХАР)</li> </ul>          |
| <p><b>ЦЕНТР ГРАМОТЫ И РЕЧИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ЗАПОЛНЕНИЕ АЗБУКИ ПО ТЕМЕ ПРОЕКТА (АРИЕН)</li> <li>+ РАСПОСТРАНИТЬ КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА ПО ГРУППЕ (Ю.С)</li> <li>+ СОСТАВЛЕНИЕ И ПРЕЗЕНТАЦИЯ МЕНЮ „ДЛЯ КОГО „ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ“ (М.В)</li> <li>+ ЗАГАДЫВАТЬ ЗАГАДКИ (АНА) ОБ ОВОЩАХ И ФРУКТАХ</li> </ul>  | <p><b>ЦЕНТР НАУКИ И ЭКСПЕРИМЕНТОВ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ КТО И КАК ВЫБРАЕТ РАЦИОН ПИТАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ? (Ю.С)</li> <li>+ СОЗДАТЬ СТРАНИЦЫ В КНИЖИ „ОТКРЫТИЕ“ „ПОЛЕЗНЫЕ И ВРЕДНЫЕ ПРОДУКТЫ!“</li> </ul>        | <p><b>ЦЕНТР МУЗЫКИ И ТЕАТРА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ИМПРОВИЗАЦИЯ „РЕКЛАМА ПОЛЕЗНЫХ ПРОДУКТОВ“ (М.В)</li> <li>+ ИНСЦЕНИРОВКА „СПОР ОВОЩЕЙ“ (С.В. АРИНА)</li> </ul>                            |
|  |   | <p><b>ЦЕНТР ОТКРЫТОЙ ПЛОЩАДКИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ П/И „СЪЕДОБНОЕ, НЕСЪЕДОБНОЕ“ (МАША)</li> <li>+ П/И „ВРЕДНОЕ, ПОЛЕЗНОЕ“ (М.В.-ВОСПИТАТЕЛЬ)</li> </ul>                                   |

Лотос-план проекта  
«Какие продукты полезные, а какие вредные?»

# Образовательная деятельность в старшей группе № \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

День недели \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

## «Какие продукты полезные, а какие вредные?»

|  | Центры активности, виды деятельности                             | Образовательные ситуации, задачи и средства обучения  | Детская инициатива |
|--|--|---|--------------------|
| Совместная образовательная деятельность                    | Комплекс видов деятельности:<br>Изобразительная, коммуникативная | <b>Задачи:</b><br>1. Мотивировать детей нарисовать меню в картинках и разместить его в группе.<br>2. Рисование сложных, насыщенных деталями изображений.<br>3. Развитие эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способностей.<br>4. Воспитание основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста через воспитание культуры здорового питания.<br><b>Средства обучения и материалы:</b> игра «Еда вредная и полезная»; памятка «Правила рисования», схемы рисования посуды, образцы рисования блюд из меню детского сада, карандаши, мелки, маркеры, листы бумаги, коробочка для «меню». |                    |
| Самостоятельная образовательная деятельность в течение дня | <b>Центр игры</b>  | Касса, весы, муляжи продуктов для сюжетно-ролевой игры «Продуктовый магазин»  |                    |
|  | <b>Центр рисования</b>   | Листы бумаги, карандаши, восковые мелки для рисования по теме «Мое любимое блюдо».  |                    |

|   | <b>Центры активности, виды деятельности</b>          | <b>Образовательные ситуации, задачи и средства обучения</b>   | <b>Детская инициатива</b> |
|---|--|---|---------------------------|
| <b>Самостоятельная образовательная деятельность в течение дня</b> | <b>Центр математики</b>                              | Тематические карточки по теме «Здоровое питание» для сравнения предметных множеств.                               |                           |
|   | <b>Центр науки и экспериментирования</b>             | Энциклопедий о питании, книги, презентации и познавательные фильмы для просмотра.                                 |                           |
|   | <b>Центр конструирования</b>                         | Листы бумаги, карандаши, восковые мелки для создания афиши и приглашений на премьеру телепередачи «Жить здорово!» |                           |
|   | <b>Центр театра и музыки</b>                         | Карточки с изображениями полезных продуктов для импровизации по теме «Реклама полезных продуктов».                |                           |
|   | <b>Центр книги и грамоты</b>                         | Создание азбуки «Полезные и вредные продукты».  |                           |
| <b>Центр открытой площадки (утро, вечер)</b>                      |  |   |                           |
| <b>Совместная и самостоятельная деятельность</b>                  | <b>Коммуникативная деятельность</b>                  | Составление загадок о продуктах питания.  |                           |
|   | <b>Игровая деятельность</b>                          | ДИ «Чудесный мешочек».  |                           |
|   | <b>Познавательная исследовательская деятельность</b> | Наблюдение за изменениями погоды, определение времени года по характерным признакам.                              |                           |
|   | <b>Двигательная деятельность</b>                     | ПИ «Съедобное, несъедобное», ПИ «Вредное, полезное».  |                           |

**Примерный конспект совместной образовательной деятельности по теме «Сравнение сосудов по объему с помощью переливания. (старшая группа)»**

**Проект: «Какие продукты полезные, а какие вредные?»**

**Ведущие иды деятельности:** познавательно-исследовательская, коммуникативная.

**Задачи:**

1. Создать условия для сравнения сосудов по вместимости (объему) с помощью переливания через экспериментальную деятельность.

2. Сформировать опыт самостоятельного открытия знаний и эмоционального переживания радости открытия.

3. Тренировать мыслительные операции: анализ, сравнение;

4. Развивать речь, наблюдательность, кругозор, логическое мышление.

5. Формировать эмоционально-позитивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками в процессе решения поставленной задачи.

| Этапы работы   | Содержание этапа  |
|--|---|
| <b>Мотивация</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Мои дорогие друзья, какие вы любите мультфильмы?</li> <li>– Я тоже очень люблю, а мой любимый «Трое из Простоквашино», мне очень нравится серия, в которой кот Матроскин и пес Шарик, спорят о молоке и газированной воде, давайте посмотрим!</li> <li>– Как отреагировал Матроскин на слова Шарика: «Лучше бы твоя корова воду газированную давала: пепси-колу, например!»</li> <li>– Почему?</li> <li>– Кто из вас любит молоко?</li> </ul> | <p><i>Если дети скажут, что молоко полезнее, чем пепси-кола:</i></p> <p>– Я очень рада, что вы это знаете!</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>– А как вы думаете, что полезнее пепси-кола или молоко?</p> |



| Этапы работы   | Содержание этапа  |
|--|---|
| – В чем польза молока?   | <p><i>Если дети высказываются:</i><br/>– Так и есть! Здорово, что вы знаете!</p> <p><i>Если затрудняются:</i><br/>– Пожалуй, самая удивительная пища в мире это та, которой животное кормит своих детенышей – молоко. Молоко превращает беспомощного львенка в мощного зверя. Представляете, огромный кит, как и крошечная морская свинка, вскормлен молоком.</p> |
| – А сколько надо пить молока детям в день, чтобы быть здоровыми?   | <p><i>Если дети не знают:</i><br/>Где бы нам узнать?<br/><i>Если знают:</i><br/><i>Отлично! У кого можем уточнить?</i></p>  |
| – Да! Я думаю, что наша медсестра нам поможет! Пойдемте к ней и спросим!<br>– Задавайте свой вопрос!   | <p><i>Если дети проявляют инициативу:</i><br/>Какие молодцы!<br/><i>Если нет:</i><br/><i>О чем хотели спросить?</i></p>   |
| – В день ребенок должен употреблять 2 стакана молока: один стакан молока, кефира или ряженки выпивать, а из второго готовят полезные блюда.<br>– Какие полезные блюда из молока готовят ваши мамы?<br>– Итак, надо выпивать в день один стакан молока (кефира), в который помещается 200 мл.<br>– 200 мл помещается в самый большой из этих трех стаканов. | <p><i>Если дети вступают в диалог:</i><br/>Как много полезных блюд можно приготовить из молока! Молодцы!</p> <p><i>Если дети затрудняются:</i><br/>А из чего готовят манную кашу? Какао?</p>  |
| – Посмотрите, какие стаканы нам дала О.И.?<br>– Интересно, в какой из них поместится больше полезного молока или кефира?<br>– Как мы можем узнать?   | <p><i>Если дети говорят, что надо сравнить:</i><br/>– Как сравнить? С помощью чего?<br/><i>Если не проявляют инициативу:</i><br/>– Давайте сравним!</p>   |

| Этапы работы  | Содержание этапа  |
|---|---|
| <p>– Отлично, кружки у вас на столах.</p> <p>– С помощью чего можно сравнить?</p>   | <p><i>Если дети предлагают сравнить кружки с помощью линейки или по высоте:</i></p> <p>– Сравните! Какая больше?</p> <p>– А я думаю, что эта!</p>   |
| <p>– Нам надо выяснить, в какой стакан поместится больше молока, то есть сравнить по объему или, еще говорят, по вместимости.</p> | <p><i>Если дети предлагают сравнить кружки с помощью мерного стакана:</i></p> <p>– Мерного стакана нет! Как быть?</p>   |
| <p>– Итак, у нас нет мерного стакана, линейка не позволяет сравнить стаканы по вместимости! Как нам быть?</p>                     | <p><i>Если дети предлагают сравнить с помощью воды:</i></p> <p><i>Какие вы сообразительные!</i></p> <p><i>Если затрудняются:</i></p> <p>– У меня на столе есть вода, может быть, она поможет нам?</p>   |
| <p>Как сравнить стаканы с помощью воды?</p>   | <p><i>Если дети предлагают налить воду в стаканы, и тот стакан, в который больше поместится воды, больше:</i></p> <p>– Интересное мнение!</p> <p>– Но как мы узнаем, в каком стакане воды больше, без мерного стакана?</p> <p><i>Если дети предлагают сравнить с помощью переливания воды из одного стакана в другой:</i></p> <p>Отличная идея! Попробуйте!</p> |
| <p>– Какие правила надо соблюдать при переливании воды из одного стакана в другой?</p>  | <p><i>Если дети затрудняются, воспитатель с помощью наводящих вопросов, знакомит их с правилами:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Первый стакан надо наполнить водой <b>до краев</b>.</li> <li>2. <b>Не разливать воду</b> в процессе переливания из одного стакана в другой.</li> </ol>   |

| Этапы работы   | Содержание этапа  |
|--|---|
| <b>Реализация</b>  |   |
| <p>– Желаю вам удачи!</p> <p>– Что мы будем наблюдать при переливании?</p>                 | <p><i>Если дети говорят, что сначала надо налить воду в первый стакан до краев, а потом перелить ее во второй:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Если вся вода поместилась во второй стакан и в нем еще осталось место, то второй стакан больше первого.</li> <li>2. Если вся вода поместилась во второй стакан до краев, и в нем не осталось места, то второй стакан равен первому.</li> <li>3. Если не вся вода поместилась во второй стакан, то второй стакан меньше.</li> </ol> <p><i>Если дети затрудняются:</i></p> <p>– Давайте перельём воду из первого стакана во второй, соблюдая правила.</p> <p>– Что мы наблюдаем?</p> |
| <b>Рефлексия</b>   |   |
| <p>– Для чего мы сравнивали стаканы?</p> <p>– Как будем использовать найденный стакан?</p> |   |



**Примерный конспект совместной образовательной деятельности по теме: «Создание меню в картинках»  
Проект «Какие продукты полезные, а какие вредные?»**

**Ведущие виды деятельности:** изобразительная, коммуникативная.

**Интеграция с другими видами деятельности:** познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

**Задачи:**

1. Мотивировать детей нарисовать меню в картинках и разместить его в группе.

2. Рисование сложных, насыщенных деталями изображений.

3. Развитие эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способностей.

4. Воспитание основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста через воспитание культуры здорового питания.

**Средства обучения и материалы:** игра «Еда вредная и полезная», памятка «Правила рисования», схемы рисования посуды, образцы рисования блюд из меню детского сада, карандаши, мелки, маркеры, листы бумаги, коробочка для «меню».

| Содержание   | Обратная связь на высказывание детей / Примечание   |
|--|---|
| <b>Формирование внутренней мотивации</b>   |   |
| <p>– Друзья, у нас с вами проект «Какие продукты полезные, а какие вредные?»</p> <p>– Напомните, пожалуйста, какие продукты вредны, а какие полезны? И почему?</p> | <p><i>Если дети отвечают правильно:</i></p> <p>– Отлично! Вы много знаете.</p> <p><i>Если дети ошибаются:</i></p> <p>педагог предлагает поиграть в игру «Еда вредная и полезная».</p> |

| Содержание   | Обратная связь на высказывание детей / Примечание   |
|--|---|
| – Какие дела мы с вами еще запланировали по проекту?                                     | <p><i>Если дети говорят,</i> что хотели нарисовать меню в картинках.</p> <p>– Да! Интересная идея!</p> <p><i>Если дети затрудняются ответить:</i></p> <p>– Напомню, вы хотели сами нарисовать меню.</p>   |
| – А что такое меню?  | <p><i>Если дети говорят,</i> что меню – это перечень блюд.</p> <p>– Молодцы!</p> <p><i>Если дети затрудняются ответить:</i></p> <p>– Из чего состоит меню? В детском саду есть меню?</p>  |
| – У нас в группе есть меню, зачем нам его рисовать?                                      | <p><i>Если дети говорят,</i> что в группе меню для взрослых, оно напечатано и для детей не понятно.</p> <p>– Скорее всего, вы правы!</p> <p><i>Если дети затрудняются ответить педагог уточняет:</i></p> <p>– Все ли умеют читать?</p> <p>– Вам удобно, когда написано или нарисовано?</p>                |
| – Я вас правильно поняла, что вы хотите сделать меню в картинках?                        |   |
| <b>Планирование детьми их деятельности</b>   |   |
| – Мы решили сделать меню в картинках и разместить его в группе. Как мы это будем делать? | <p><i>Если дети предлагают</i> сделать каждому свое блюдо, а потом соединить в общее меню:</p> <p>– Какие вы дружные! Общее меню – это здорово.</p> <p><i>Если затрудняются с выбором:</i> педагог предлагает картинки с изображением блюд.</p> <p>– Нам надо решить, кто какое блюдо будет рисовать.</p> |

| Содержание  | Обратная связь на высказывание детей / Примечание  |
|---|--|
| – Какие правила рисования надо помнить, чтобы блюда получились аппетитными?         | <p><i>Если дети знают правила:</i></p> <p>– Отлично, вы много знаете!</p> <p><i>Если затрудняются ответить:</i></p> <p>– Давайте посмотрим на памятку «Правила рисования», может, она вам поможет?</p>   |
| – Что вам понадобится? Возьмите все необходимое для работы.                         |  |
| <b>Реализация детского замысла</b>  |  |
| <i>1. Самостоятельное рисование блюд.</i>   |  |
| – Желаю вам творческих побед! Приступайте к работе.                                 |  |
| – Как идет работа?  | <p><i>Если дети погрузились в реализацию своих творческих идей, то педагог ведет беседу:</i></p> <p>– Какое ваше любимое полезное блюдо?</p> <p>– Чем оно полезно, как ты думаешь?</p> <p><i>Если затрудняются в рисовании блюда:</i></p> <p>– У нас есть схемы рисования и картинки с разными блюдами. Обратите на них внимание.</p> <p><i>Если затрудняются подписать блюдо:</i></p> <p>педагог предлагает обратить внимание на ключевые слова по проекту, попросить помощи у ребят или воспользоваться детской типографией.</p> |
| <i>2. Составление общего меню.</i>  |  |
| – Каждый сделал свое блюдо. Приступаем к оформлению нашего общего меню в картинках. |  |

| Содержание  | Обратная связь на высказывание детей / Примечание   |
|---|---|
| <p>– Сколько раз мы принимаем пищу в детском саду?<br/> – Как пойдем, где в нашем меню мы разместим блюда, которые будут на завтрак, на обед и на ужин?</p> | <p><i>Если дети предлагают написать таблички:</i><br/> – Отлично!<br/> <i>Если затрудняются ответить:</i><br/> – Как можно обозначить завтрак (обед, ужин)?<br/> – Кто может написать?</p>  |
| <p>– Что было сегодня на завтрак? Кто рисовал эти блюда?</p>  | <p>– Предлагаю разместить ваши блюда на нашем меню.</p>   |
| <p>– А что будет на обед? Как узнать?<br/><br/> – Кто рисовал эти блюда?</p>  | <p><i>Если дети предлагают прочитать взрослое меню:</i><br/> – Отлично!<br/> <i>Если затрудняются ответить:</i><br/> – Кто может прочитать в меню для взрослых, что сегодня на обед и ужин?<br/> – Предлагаю разместить ваши блюда на обед и ужин в нашем меню.</p> |
| <p>– Какой день недели сегодня? Как можно его обозначить?</p>   | <p><i>Если дети проявят свою инициативу:</i><br/> – Отлично!<br/> <i>Если испытывают затруднение в обозначении дней недели:</i> воспитатель предлагает таблички с названиями дней недели или обозначения цветом.</p>  |
| <p>– Меню надо оформлять каждый день, кто будет это делать?</p>   | <p><i>Если дети предлагают свои ответы:</i><br/> – Здорово!<br/> <i>Если затрудняются:</i><br/> – А может поручим эту работу дежурным?</p>  |
| <p>– У нас получается много блюд. Куда положим картинки, которые не войдут в меню на день?</p>  | <p><i>Если затрудняются ответить:</i><br/> – Смотрите, какая у меня есть коробочка, может она подойдет?</p>   |

| Содержание  | Обратная связь на высказывание детей / Примечание  |
|---|--|
| <b>Детская рефлексия по итогам деятельности</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Что мы сегодня делали и для чего?</li> <li>– Что было самым интересным?</li> <li>– Как будем использовать?</li> <li>– Кому и что расскажете?</li> <li>– Какие трудности вы испытывали в работе?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– У вас получилось очень интересное и полезное меню!</li> </ul> |



*Меню в картинках*



## Параметры эффективности «Детского совета»

Оценка работы «Детского совета» организована и осуществляется с помощью диагностического инструментария, позволяющего оценить эффективность обновленной системы образовательных отношений.

Педагог ежедневно ведет наблюдение и фиксирует данные в диагностической карте.

| Параметры эффективности/<br>дни недели                     | Пн | Вт | Ср | Чт | Пт |
|--|----|----|----|----|----|
| Количество присутствующих детей                            |    |    |    |    |    |
| Детский совет  |    |    |    |    |    |
| % включения детей в «Детский совет»                        |    | ✓  | ✓  | ✓  | ✓  |
| % детей, которые достигают поставленной цели               |    | ✓  |    |    |    |
| % детей, которые задают вопросы                            |    |    | ✓  |    |    |
| % детей, активно вступающих в диалог                       |    |    |    | ✓  |    |
| % детей, сделавших самостоятельный выбор центра активности |    | ✓  |    |    |    |
| % детей, которые умеют работать в коллективе               |    |    |    |    |    |
| % детей, способных к рефлексии                             |    |    |    | ✓  |    |

**Деятельность «Детского совета» успешна, если из проекта в проект наблюдается положительная динамика.**

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Вступление.....   | 3  |
| Модели взаимодействия участников<br>образовательных отношений ..... | 4  |
| Современные образовательные технологии.....                         | 5  |
| «Говорящая» среда в дошкольной организации .....                    | 6  |
| Признаки «говорящей» среды.....                                     | 9  |
| Планирование образовательной деятельности .....                     | 19 |
| Проект «Кто живет в зоопарке?» .....                                | 30 |
| Проект «Моя мама лучше всех!» .....                                 | 43 |
| Проект «Какие продукты полезные,<br>а какие вредные?» .....         | 56 |
| Параметры эффективности «Детского совета» .....                     | 73 |



ЭКОИНВЕСТ

Отпечатано в типографии издательства «Экоинвест»  
350080, г. Краснодар, ул. Тюляева, 4/1  
Тел./факс (861) 201-03-30  
E-mail: [ecoinvest@publishprint.ru](mailto:ecoinvest@publishprint.ru)  
<http://publishprint.ru>

Подписано в печать 09.01.2019 г.  
Формат 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Гарнитура SchoolBook.  
Печать цифровая. Бумага офсетная.  
Объем 4,30 усл. печ. л. Тираж 150 экз.  
Заказ № 2331.