

**МАДОУ МО Г. КРАСНОДАР
«ЦЕНТР – ДЕТСКИЙ САД № 201»**

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ»

«Роль театрализованной деятельности в развитии коммуникативных способностей дошкольников».



Старший воспитатель Сысоева А.Ю.

В старшем дошкольном возрасте закладываются основные черты личности и характера, формы поведения в различных социальных ситуациях, способность соотносить собственные желания и потребности с желаниями и потребностями других людей. Неоценимую помощь в этом оказывает включение детей в специально организованную театральную-игровую деятельность, разнообразие и полифункциональность которой существенно обогащают процесс воспитания и обучения. Предполагается, что обращение к внутреннему миру ребенка с помощью театрализованной деятельности, сказочных историй, специальных этюдов, упражнений игр и т.д. способствует усвоению детьми новых образцов творческого поведения и перенесению их в естественные жизненные ситуации.

В таком сложном и важном деле, как воспитание детей, наиболее эффективным инструментом является театрализация, поскольку в ней синтезированы практически все виды художественной деятельности в доступной и интересной для ребенка форме – игре. Универсальность театрализованной игры позволяют решать практически все образовательные задачи в работе с детьми разного возраста, в том числе учат детей правильно использовать речевые приемы диалога, рассказывания (интонация, логическое ударение, смысловые паузы, выразительность и сила голоса), воспитывают навыки дружеского взаимоотношения, соотношения и согласования своих действий с действиями партнеров по игре, а также учат неречевому способу общения на практике: соотносить позу, жест, движение со смыслом произносимых слов при воплощении на сцене художественного образа.

Театрализованную деятельность можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей, как мощный психотренинг, развивающий его участников целостно: эмоционально, интеллектуально, духовно и физически. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор.

Театрализованные игры способствуют творческому развитию личности, навыков общения с использованием как речевых, так и

неречевых средств. Задача педагога – привлечь к участию по возможности всех детей, особенно замкнутых.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка имеет нравственную направленность. В результате ребенок познает мир умом и сердцем и выражает свое отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно – от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, связанную с трудностями общения, неуверенностью в себе.

В процессе театрализованных игр:

- Развиваются психические процессы: память, внимание, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции.

- Происходит развитие различных анализаторов: зрительного, слухового, речедвигательного, кинестетического.

- Активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи, мелодико-интонационная сторона речи, темп, выразительность речи.

- Совершенствуется моторика, координация, плавность, переключаемость, целенаправленность движений.

- Развивается эмоционально-волевая сфера.

- Происходит коррекция поведения.

- Развивается чувство коллективизма, ответственности друг за друга, формируется опыт нравственного поведения.

- Стимулируется развитие творческой, поисковой активности, самостоятельности.

- Развивается коммуникативная деятельность, эмоциональная и социальная адаптированность.

Таким образом, театрализованная деятельность является одним из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учить играя.