



*Планирование  
образовательной  
деятельности в ДОО*

**Воспитатель:  
Мигутина Ирина Борисовна**



Федеральный  
Государственный  
Образовательный

СТАНДАРТ

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий муниципальное автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 201  
«Планета детства»

протокол № 1 педагогического совета от  
31.08.2021г.

Л.Ю. Москалева



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
*муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 201  
«Планета детства»*

350080, Российская Федерация, Краснодарский край,  
город Краснодар, ул. Сормовская, 110.

Телефон/ факс: 232-48-63

Сайт [ds201.centrstart.ru](http://ds201.centrstart.ru), эл. почта [detsad201@kubannet.ru](mailto:detsad201@kubannet.ru).



Основная  
образовательная  
программа дошкольного  
образования

Вдохновение

СНОУВЕРСИТЕТ  
ФГОС ДО

РЕКОМЕНДОВАНО  
ИНСТИТУТОМ  
ИЗУЧЕНИЯ  
ДРУЖЕСТВА, СЕМЬИ  
И ВОССТАНАВЛЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ  
АКАДЕМИИ  
ОБРАЗОВАНИЯ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ЦЕНТР  
ИССЛЕДОВАНИЙ  
ОБРАЗОВАНИЯ

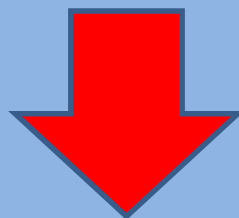


**«Ребенок учится по СВОЕЙ  
ПРОГРАММЕ...»**

**Программа взрослых в той мере  
принимается ребенком, в какой она  
становится его собственной».**

**Л.С. Выготский**

1.4.2) построение образовательной деятельности на основе **индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - **индивидуализация дошкольного образования**);

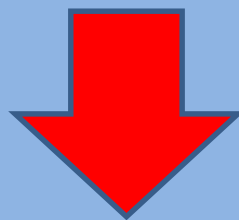


**НЕТ сетки занятий**  
**НЕТ фронтальных занятий**

1.4.3 содействие и сотрудничество



детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;



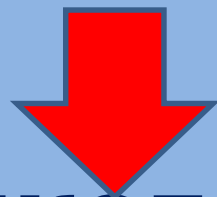
**НЕТ ведущей роли педагога**



# ПРОЕКТ «ЦИРК! ЦИРК! ЦИРК!»



В комментариях к ФГОС ДО, к разделу II п. 2.7 записано «содержание образовательной программы **не должно быть заранее расписано** по конкретным образовательным областям, поскольку оно определяется ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги, работающие по программам, ориентированным на ребенка, обычно **формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации**».



**Разработка ГИБКОГО планирования**

# Алгоритм планирования

Перспективный план

«Модель года»

План-карта проекта

Лотос-план

Календарный план

«Модель дня»



# Перспективный план «Модель года»

Недели	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Примерные проекты
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	День знаний	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		
2	ДЕТИ		ДЕТИ		ДЕТИ		«В мире профессий»
3	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ	День мамочки	«Мир моря».
4	ДЕТИ		РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		Как хлеб на стол пришел?
Недели	Декабрь		Январь		Февраль		Примерные проекты
1	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		
2	ДЕТИ		ДЕТИ		ДЕТИ		«В мире животных»
3	ВОСПИТАТЕЛЬ	Новый год	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ	День защитника Отечества	«Путешествие в мир книг»
4	РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		РОДИТЕЛИ		
Недели	Март		Апрель		Май		Примерные проекты
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	8 марта	ВОСПИТАТЕЛЬ	Мир космоса	ВОСПИТАТЕЛЬ	День Победы	
2	ДЕТИ		РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		Что такое доброта?
3	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		В мире красок.
4	ДЕТИ		ДЕТИ		ДЕТИ		Народные промыслы.
Недели	Июнь		Июль		Август		Примерные проекты
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	День России	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		
2	РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		РОДИТЕЛИ		Весна
3	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		Зима
4	ДЕТИ		ДЕТИ		ДЕТИ		Лето

Недели	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Примерные проекты
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	День знаний	ВОСПИТАТЕЛЬ	ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЙ КРАЙ	
2	ДЕТИ	МОЯ ЛЮБИМЫЯ ДЕТСКИЙ САД	ДЕТИ	ВЕСЕЛАЯ МАТЕМАТИКА	ДЕТИ	КАКИЕ ВЫ ВАНТ ПРОФЕССИИ?	«В мире профессий»
3	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЙ ГОРРА°	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЙ КРАЙ	ВОСПИТАТЕЛЬ	День мамочки	«Мир моря».
4	ДЕТИ	ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО АВИЖЕНИЯ	РОДИТЕЛИ	ДАРЫ ОСЕНИ	ДЕТИ	КАК ЖИВОТНЫЕ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ?	Как хлеб на стол пришел?
Недели	Декабрь		Январь		Февраль		
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	Цирк	ВОСПИТАТЕЛЬ	Я И МОЯ СЕМЬЯ	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЯ СТРАНА	«Цирк»
2	ДЕТИ	ЧТО БЫВАЕТ ЗИМОЙ?	ДЕТИ	ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА	ДЕТИ	УМНЫЕ ИГРЫ СВОИМИ РУКАМИ	«В мире животных»
3	ВОСПИТАТЕЛЬ	Новый год	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЙ КРАЙ	ВОСПИТАТЕЛЬ	День защитника Отечества	«Путешествие в мир книг»
4	РОДИТЕЛИ	НОВОГОДИНИЕ ИГРУШКИ	ДЕТИ	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ	РОДИТЕЛИ		
Недели	Март		Апрель		Май		
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	8 марта	ВОСПИТАТЕЛЬ	Мир космоса	ВОСПИТАТЕЛЬ	День Победы	Откуда берется мусор?
2	ДЕТИ	ОГОРОД НА ОКНЕ	РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		Что такое доброта?
3	ВОСПИТАТЕЛЬ	МОЯ СТРАНА"	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		В мире красок.
4	ДЕТИ	ОТКУДА БЕРЕТСЯ МУСОР?	ДЕТИ		ДЕТИ		Народные промыслы.
Недели	Июнь		Июль		Август		
1	ВОСПИТАТЕЛЬ	День России	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		Осень
2	РОДИТЕЛИ		ДЕТИ		РОДИТЕЛИ		Весна
3	ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		ВОСПИТАТЕЛЬ		Зима
4	ДЕТИ		ДЕТИ		ДЕТИ		Лето

План-карта проекта «Цирк»  
Старшая группа

Задачи ООП ДО/ РПВ	Содержание	Образовательные инициативы педагога в центрах активности	Взаимодействие с семьей	Особое события	Обогащение РППС
<p><b>Социально-коммуникативное</b></p> <p>1. Проявлять старательность при выполнении своей работы.</p> <p>2. Способствовать взаимодействию со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>3. Актуализировать знания о цирке как о виде творческой деятельности людей.</p> <p>4. Способствовать развитию у детей познавательной активности и любознательности через создание фокусов.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>5. Совершенствовать умение писать слова и короткие предложения.</p> <p>6. Развивать память при разучивании стихов-шуток.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>7. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования, отображая в рисунке заданную тему «Цирк».</p> <p>8. Познакомить с техникой «коллаж» при создании портера клоуна.</p> <p><b>Физическое развитие.</b></p> <p>14. Развивать физические качества: ловкость, равновесие, координацию.</p> <p>15. Развивать мелкую моторику, закреплять ловкость рук при выполнении фокусов и жонглировании.</p>	<p>1. Что такое цирк?</p> <p>2. Когда появился первый цирк?</p> <p>3. Какие артисты выступают в цирке?</p> <p>4. Люди каких профессий работают в цирке?*</p> <p>5. Как делают фокусы?</p>	<p><b>Центр книги, грамоты и речи</b> СОД: Стихотворение Я. Аким «Девочка и Лев», С. Я. Маршак «Цирк». СД: создание «Азбуки проекта».</p> <p><b>СОД: Разучивание шуток и загадок на тему «Цирк»</b> СД: просмотр м/ф «Каникулы Бонифация».</p> <p><b>Центр математики</b> СОД: Составление и решение задач на тему «Цирк». СД: тематические карточки.</p> <p><b>Центр познания</b> СОД: Виртуальная экскурсия в цирк.* СОД: Экспериментирование «Секреты фокусов»*.</p> <p><b>Центр творчества.</b> СОД: Коллаж «Портрет клоуна» СД: рисование на тему «Цирк».</p> <p><b>Центр конструирования</b> СД: Крупный LEGO для конструирования животных по схемам по теме «Цирк».</p>	<p>1. Создание костюмов и атрибутов для циркового представления</p> <p>2. Соцопрос «Кто был в цирке?»</p> <p>3. Сюрпризный момент в цирковом представлении.</p>	<p>Цирковое представление «Цирк, цирк, цирк!»</p>	<p><b>Начало проекта</b></p> <p>1. Демонстрационный материал на тему «Цирк».</p> <p>2. Ключевые слова.</p> <p>3. Видео циркового представления.</p> <p>4. Художественная литература: Стихотворение Я. Аким «Девочка и Лев», С. Я. Маршак «Цирк», С. Михалков «Цирк»</p> <p>5. М/ф «Каникулы Бонифация».</p> <p><b>Конец проекта</b></p> <p>1. Костюмы и атрибуты для циркового представления.</p>
<p><i>1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.</i></p> <p><i>2. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду</i></p> <p><i>3. Формировать культуру общения, поведенческие представления.</i></p>					

# Лотос-план

## ЦЕНТР ГРАМОТЫ И РЕЧИ

- + СОСТАВИТЬ ТЕКСТ АФИШИ (Ю.А.)
- + ВЫУЧИТЬ ШУТКИ ДЛЯ КЛОУНОВ (КОЛЯ)

## ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ

- + ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТОЧКИ (Ю.А.)

## ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ

- + ПРЕЗЕНТАЦИЯ 'В ЦИРКЕ' (Ю.А.)
- + КОГДА ПОЯВИЛСЯ ЦИРК? (Кирилл)
- + УЗНАТЬ СЕКРЕТЫ ФОКУСОВ (Олег)

## ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ

- + СДЕЛАТЬ АРЕНУ ИЗ МЯГКИХ МОДУЛЕЙ (НИКИТА)

ТЕМА:

# ЦИРК

- ДЕТИ
- ВОСПИТАТЕЛЬ
- РОДИТЕЛИ



## ЦЕНТР ИГРЫ

- ИЗГОТОВИТЬ ПАЗЛЫ НА ТЕМУ "ЦИРК" (Ю.А.)

- + СДЕЛАТЬ ГИРИ ДЛЯ СИЛАЧЕЙ (ДАМИР)

- + ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИГРУШЕК К МЕРОПРИЯТИЮ (МАМА РАДМИРА)

- + ПОМОЩЬ ИЗГОТОВИТЬ КОСТЮМЫ АРТИСТАМ (МАМА ОЛЕГА И ЭЛЬДАРА)

## ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА

- + ПОДГОТОВИТЬ ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (АЛИСА)
- + НАУЧИТСЯ ЖОНГЛИРОВАТЬ И ДЕЛАТЬ ТРЮКИ (ДАМИР, ЯСНА)
- + СДЕЛАТЬ АФИШУ И БИЛЕТЫ В ЦИРК (ВЕРОНИКА)

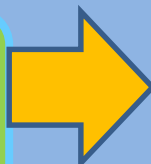
- + СОЗДАТЬ КОЛЛАЖ 'ВЕСЕЛЫЕ КЛОУНЫ' (Ю.А.)
- + КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР 'ДРЕССИРОВАННЫЕ ЖИВОТНЫЕ' (НАСТЯ И ДАРИНА)

# План воспитательно-образовательной работы

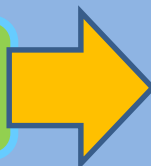
Календарный план работы в старшей группе  
Тема проекта Цирк

Дата \_\_\_\_\_

**Совместная образовательная деятельность**



**Самостоятельная деятельность**



	Центры активности, виды деятельности/ формы реализации РПВ	Образовательные ситуации, задачи и средства обучения	Детская инициатива
Совместная образовательная деятельность	<p><b>Центр познания</b></p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Конструирование из разного материала</p> <p>Коммуникативная</p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p>	<p>Тема: Экспериментирование «Секреты фокусов».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития познавательной активности и любознательности в процессе экспериментирования.</li> <li>2. Актуализировать представления детей о свойствах различных материалов.</li> <li>3. Способствовать проявлению творческих способностей и самостоятельности в процессе конструирования из различных материалов.</li> </ol> <p><b>Оборудование:</b> краски, вода, бумага, салфетки, магнит, картон, пластиковые стаканы.</p> <p><b>Формирование опыта познавательной инициативы.</b></p>	
	Самостоятельная деятельность в течение дня	<p><b>Центр познания</b></p> <p><b>Центр книги, грамоты и речи</b></p> <p><b>Центр математики</b></p> <p><b>Центр конструирования</b></p> <p><b>Центр творчества</b></p> <p><b>Культурные практики</b></p> <p><b>Наблюдение</b></p>	<p>Алгоритмы выполнения фокусов, краски, вода, бумага, салфетки, магнит, картон, пластиковые стаканы для систематизации представлений о свойствах некоторых материалов.</p> <p>Ключевые слова, фломастеры для развития интереса к письму и составлению азбуки проекта.</p> <p>Тематические карточки для соотнесения количества предметов и цифр в пределах 10.</p> <p>Мягкие модули, схема для конструирования цирковой арены.</p> <p>Воздушные шары, салфетки, емкость с водой, большие кисти, подставки для изготовления гирь в технике папье-маше.</p> <p>Ватман, карандаши и фломастеры, ключевые слова, бумага, ножницы для создания афиши и билетов.</p> <p>Парики, галстуки, бантики, куклы-марионетки (собачки), зонтик, канат для игры «Цирк» для формирования культуры общения и этических представлений.</p> <p>С.2.15. Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми.</p> <p>С.2.17. Проявляет способность радоваться успехам других.</p>
Совместная и самостоятельная деятельность	Игровая деятельность	Д.И. «Кто работает в цирке?» для ознакомления с доступными видами труда взрослых.	
	Познавательно-исследовательская деятельность	Решение проблемной ситуации «Какие фокусы можно показать из подручного материала».	
	Двигательная деятельность	П/И «Обезьянки», эстафеты с обручами. Дорожки здоровья.	

Прогулка (утро, вечер)

# ШАГ 1

## Определение задач

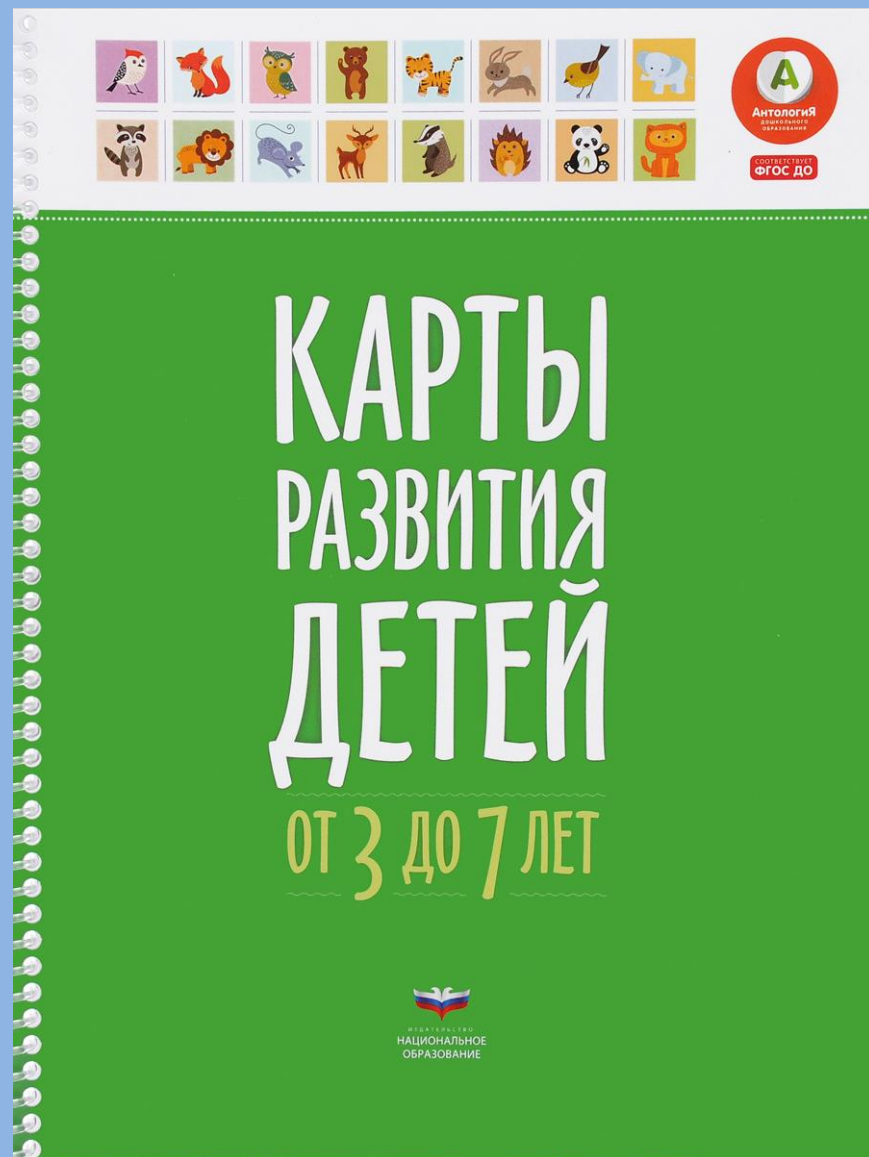
- 1. Каков уровень актуального развития детей по всем направлениями развития (пять образовательных областей).*
- 2. Какие задачи находятся в «зоне ближайшего развития»?*
- 3. Каковы индивидуальные особенности детей вашей группы?*



***Помните!*** Четкое осознание цели - половина успеха!!!

# План-карта проекта

**Задачи** совместной и самостоятельной деятельности в каждом проекте педагог решает в **5 образовательных областях**.



# План-карта проекта

**Задачи** совместной и самостоятельной деятельности в каждом проекте педагог решает в **5 образовательных областях.**

## Социально-коммуникативное

1. Дать возможность проявлять инициативу и самостоятельность в процессе деятельности.

2. Способствовать взаимодействию со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.

## Познавательное развитие

3. Актуализировать знания о цирке как виде творческой деятельности людей.

4. Способствовать развитию у детей познавательной активности и любознательности через создание фокусов.

5. Совершенствовать умение решать задачи.

6. Совершенствовать умение писать слова и короткие предложения.

7. Установить связь между прочитанным стихотворением С. Я. Маршак «Цирк» и собственным опытом.

8. Развивать память при разучивании стихотворения С. Михалкова «Цирк», разгадывание загадок о цирке и шуток.

## Художественно-эстетическое развитие

9. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования, отображая в рисунке заданную тему «Цирк».

10. Совершенствовать навыки лепки пластилина различных животных, состоящих из нескольких частей при изготовлении макета цирка.

## Социально-коммуникативное

1. Проявлять старательность при выполнении своей работы.
2. Способствовать взаимодействию со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.

## Познавательное развитие

3. Актуализировать знания о цирке как о виде творческой деятельности людей.
4. Способствовать развитию у детей познавательной активности и любознательности через создание фокусов.

## Речевое развитие

5. Совершенствовать умение писать слова и короткие предложения.
6. Развивать память при разучивании стихов-шуток.

## Художественно-эстетическое развитие

7. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования, отображая в рисунке заданную тему «Цирк».
8. Познакомить с техникой «коллаж» при создании портера клоуна.

## Физическое развитие

9. Развивать физические качества: ловкость, равновесие, координацию.
10. Развивать мелкую моторику, закреплять ловкость рук при выполнении фокусов и жонглировании.



# ШАГ 2

## Определение содержания

1. *Каковы текущие интересы, инициативы образовательные запросы и способности детей?*
2. *Какое содержание поможет решить поставленные задачи?*



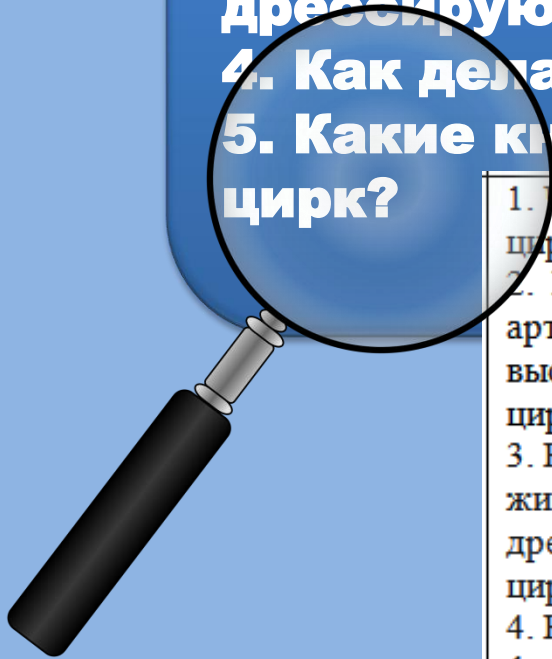
***Помните!*** Педагог тоже должен быть в теме!  
Чтобы что-то интересное предложить детям для обсуждения, необходимо проанализировать свой багаж знаний!!!

# План-карта проекта

Педагог подбирает **содержание** с учетом интересов и образовательных запросов детей.

Для расширения знаний детей, продвижения их в развитии, а также при отсутствии инициатив детей, педагог предлагает для совместного обсуждения вопросы и идеи приготовленные им заранее.


1. Что такое цирк?
2. Какие артисты выступают в цирке?
3. Каких животных дрессируют в цирке?
4. Как делают фокусы?
5. Какие книги есть про цирк?



1. Что такое цирк?
2. Какие артисты выступают в цирке?
3. Каких животных дрессируют в цирке?
4. Как делают фокусы?
5. Какие книги есть про цирк?

# ШАГ 3

## Наполнение содержания образования по всем видам деятельности

1. *Какие материалы и как используют дети в текущий период?*
  2. *Какие знания и опыт дети могут использовать в проекте самостоятельно?*
  3. *Какие образовательные ситуации по разным видам деятельности помогут детям получить новый значимый опыт?*
- 

***Помните!*** Каждый проект - это возможность ребенка и взрослого продвинуться в развитии!!!

# План-карта проекта

## Образовательные инициативы

в центрах активности, формы совместной образовательной деятельности педагога с детьми и предполагаемая самостоятельная деятельность детей педагог прописывает **ПРИМЕРНО!** Они служат своего рода «подушкой безопасности» при отсутствии инициатив детей и могут быть изменены под запрос детей или совсем не востребованы в том случае, когда дети проявляют инициативу.

## Центр книги, грамоты и речи

СД: создание «Азбуки проекта в картинках».

СОД: Разучивание шуток и загадок на тему «Цирк»

## Центр математики

СОД: Составление и решение задач на тему «Цирк».

## Центр познания

СОД: Секреты фокусов.

## Центр творчества.

СОД: создание программы циркового представления и подготовка номеров.

СД: Создание билетов, афиши, для циркового представления.

СД: рисование на тему «Цирк».

СД: Коллаж «Портрет клоуна»

СД: Создание декораций к цирковому представлению.

Центр книги, грамоты и речи  
СОД: Стихотворение Я. Аким «Девочка и Лев», С. Я. Маршак «Цирк».  
СД: создание «Азбуки проекта в картинках».  
СОД: Разучивание шуток и загадок на тему «Цирк».  
СД: просмотр м/ф «Бонифация».  
Центр математики  
СОД: Составление и решение задач на тему «Цирк».  
СД: тематические рисунки, работа со схемами, выкройки по схемам.  
Центр познания  
СОД: Подготовка программы виртуального курса в цирк. фокусов.  
Центр творчества.  
СОД: создание программы циркового представления и подготовка номеров.  
СД: Создание билетов, афиши, для циркового представления.  
СД: рисование на тему «Цирк».  
СД: Коллаж «Портрет клоуна»  
СД: Создание декораций к цирковому представлению.

# ШАГ 4

## Реализация рабочей программы воспитания

- 1. Какие задачи РПВ будут решены в процессе реализации проекта?*
- 2. В каких формах целесообразно их решать?*



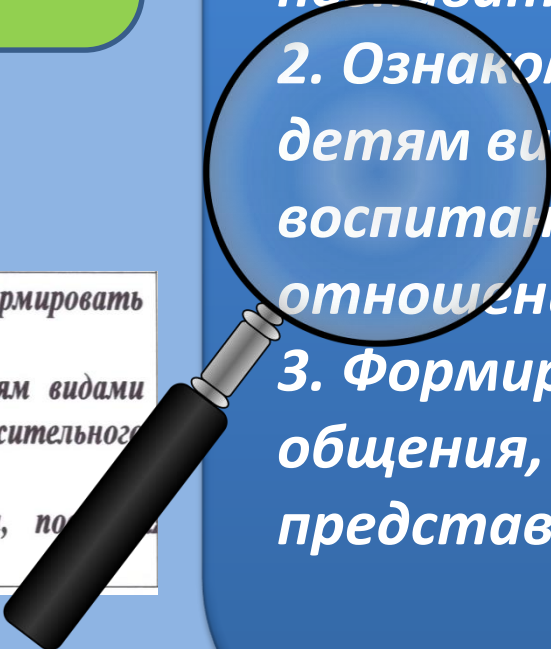
***Помните!***

***Задачи ООП ДО должны гармонично интегрироваться с задачами РПВ***

# План-карта проекта

В примерных план-картах  
сделан акцент на задачах,  
отраженных в РПВ.

1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.
2. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду
3. Формировать культуру общения, поведенческие и этические представления.

1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.
  2. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду
  3. Формировать культуру общения, поведения, этические представления.
- 

# План-карта проекта

<p><b>Социально-коммуникативное</b></p> <p>1. Проявлять старательность при выполнении своей работы.</p> <p>2. Способствовать взаимодействию со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>3. Актуализировать знания о цирке как о виде творческой деятельности людей.</p> <p>4. Способствовать развитию у детей познавательной активности и любознательности через создание фокусов.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>5. Совершенствовать умение писать слова и короткие предложения.</p> <p>6. Развивать память при разучивании стихов-шуток.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>7. Дать возможность детям совершенствовать навыки рисования, отображая в рисунке тему «Цирк».</p> <p>8. Познакомить с портретом клоуна.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>14. Развивать равновесие, координацию.</p> <p>15. Развивать мелкую моторику, закреплять ловкость рук при выполнении фокусов и жонглировании.</p> <p><i>1. Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы.</i></p> <p><i>2. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду</i></p> <p><i>3. Формировать культуру общения, поведения, этические представления.</i></p>	<p>1. Что такое цирк?</p> <p>2. Когда появился первый цирк?</p> <p>3. Какие артисты выступают в цирке?</p> <p>4. Люди каких профессий работают в цирке?</p>	<p><b>в центрах активности</b></p> <p><b>Центр книги, грамоты и речи</b> СОД: Стихотворение Я. Аким «Девочка и Лев», С. Я. Маршак «Цирк». СД: создание «Азбуки проекта».</p> <p><b>Центр искусства</b> СОД: Разучивание шуток и загадок на тему «Цирк» СД: просмотр м/ф «Каникулы Бонифация».</p> <p><b>Центр математики</b> СОД: Составление и решение задачи.</p> <p><b>Центр творчества.</b> СОД: Коллаж «Портрет клоуна» СД: рисование на тему «Цирк».</p> <p><b>Центр конструирования</b> СД: Крупный LEGO для конструирования животных по схемам по теме «Цирк».</p>	<p>1. Создание костюмов и атрибутов для циркового представления</p> <p>2. Соцопрос «Кто был в цирке?»</p> <p>3. Сюрприз</p>	<p>Цирковое представление «Цирк, цирк, цирк!»</p>	<p><b>Начало проекта</b></p> <p>1. Демонстрационный материал на тему «Цирк».</p> <p>2. Ключевые слова.</p> <p>3. Видео циркового представления.</p> <p>4. Художественная литература: «Каникулы Бонифация»</p> <p>5. М/ф «Каникулы Бонифация».</p> <p><b>Конец проекта</b></p> <p>1. Костюмы и атрибуты для циркового представления.</p>
--	---	--	---	---	---


**ПРИМЕРНЫЙ !!!!!!!!!!!!!**

# Лотос-план





# Лотос-план

<p><b>ЦЕНТР ГРАМОТЫ И РЕЧИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ СОСТАВИТЬ ТЕКСТ АФИШИ (Ю.А.)</li> <li>+ ВЫУЧИТЬ ШУТКИ ДЛЯ КЛОУНОВ (КОЛЯ)</li> </ul>	<p><b>ЦЕНТР МАТЕМАТИКИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ТЕМАТИЧЕСКИЕ КАРТОЧКИ (Ю.А.)</li> </ul>	<p><b>ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ПРЕЗЕНТАЦИЯ 'В ЦИРКЕ' (Ю.А.)</li> <li>+ КОГДА ПОЯВИЛСЯ ЦИРК? (Кирилл)</li> <li>+ УЗНАТЬ СЕКРЕТЫ ФОКУСОВ (Олег)</li> </ul>
<p><b>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ СДЕЛАТЬ АРЕНУ ИЗ МЯГКИХ МОДУЛЕЙ (НИКИТА)</li> </ul>	<p>ТЕМА: ЦИРК</p> <p>ДЕТИ</p> <p>ВОСПИТАТЕЛЬ</p> <p>РОДИТЕЛИ</p> 	<p><b>ЦЕНТР ИГРЫ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ИЗГОТОВИТЬ ПАЗЛЫ НА ТЕМУ "ЦИРК" (Ю.А.)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>+ СДЕЛАТЬ ГИРИ ДЛЯ СИЛАЧЕЙ (ДАМИР)</li> <li>+ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИГРУШЕК К МЕРОПРИЯТИЮ (МАМА РАДМИРА)</li> <li>+ ПОМОЩЬ ИЗГОТОВИТЬ КОСТЮМЫ АРТИСТАМ (МАМА ОЛЕГА И ЭЛЬДАРА)</li> </ul>	<p><b>ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ ПОДГОТОВИТЬ ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (АЛИСА)</li> <li>+ НАУЧИТСЯ ЖОНГЛИРОВАТЬ И ДЕЛАТЬ ТРЮКИ (ДАМИР, ЯСНА)</li> <li>+ СДЕЛАТЬ АФИШУ И БИЛЕТЫ В ЦИРК (ВЕРОНИКА)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ СОЗДАТЬ КОЛЛАЖ 'ВЕСЕЛЫЕ КЛОУНЫ' (Ю.А.)</li> <li>+ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР</li> <li>+ ДРЕССИРОВАННЫЕ ЖИВОТНЫЕ (НАСТЯ И ДАРИНА.)</li> </ul>

# План воспитательно-образовательной работы

**Совместная деятельность**

**Самостоятельная деятельность**

Запись в разделе плана «Самостоятельная образовательная деятельность» осуществляется по формуле: **ЧТО? ДЛЯ ЧЕГО?**, где ЧТО – это средства обучения: материалы, игры и игрушки, мотивирующие детей к самостоятельной деятельности, а **ДЛЯ ЧЕГО** – это вид деятельности или образовательная задача.

Календарный план работы в старшей группе  
Тема проекта **Цирк**

Дата \_\_\_\_\_

	Центры активности, виды деятельности/ формы реализации РПВ	Образовательные ситуации, задачи и средства обучения	Детская инициатива
Совместная образовательная деятельность	<p><b>Центр познания</b></p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Конструирование из разного материала</p> <p>Коммуникативная</p> <p><i>Проблемная ситуация</i></p>	<p><b>Тема:</b> Экспериментирование «Секреты фокусов».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития познавательной активности и любознательности в процессе экспериментирования.</li> <li>2. Актуализировать представления детей о свойствах различных материалов.</li> <li>3. Способствовать проявлению творческих способностей и самостоятельности в процессе конструирования из различных материалов.</li> </ol> <p><b>Оборудование:</b> краски, вода, бумага, салфетки, магнит, картон, пластиковые стаканы.</p> <p><b>Формирование опыта познавательной инициативы.</b></p>	
	<p>Центр познания</p> <p>Центр книги, грамоты и речи</p> <p>Центр математики</p> <p>Центр конструирования</p> <p>Центр творчества</p> <p>Культурные практики</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Алгоритмы выполнения фокусов, краски, вода, бумага, салфетки, магнит, картон, пластиковые стаканы для систематизации представлений о свойствах некоторых материалов.</p> <p>Ключевые слова, фломастеры для развития интереса к письму и составлению азбуки проекта.</p> <p>Тематические карточки для соотнесения количества предметов и цифр в пределах 10.</p> <p>Мягкие модули, схема для конструирования цирковой арены.</p> <p>Воздушные шары, салфетки, емкость с водой, большие кисти, подставки для изготовления гирь в технике папье-маше.</p> <p>Ватман, карандаши и фломастеры, ключевые слова, бумага, ножницы для создания афиши и билетов.</p> <p>Парики, галстуки, бантики, куклы-марионетки (собачки), зонтик, канат для игры «Цирк» для формирования культуры общения и этических представлений.</p> <p>С.2.15. Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми. С.2.17. Проявляет способность радоваться успехам других.</p>	
Самостоятельная деятельность в течение дня	<b>Прогулка (утро, вечер)</b>		
	Игровая деятельность	Д.И. «Кто работает в цирке?» для ознакомления с доступными видами труда взрослых.	
	Познавательно-исследовательская деятельность	Решение проблемной ситуации «Какие фокусы можно показать из подручного материала».	
Совместная и самостоятельная деятельность	Двигательная деятельность	П/И «Обезьянки», эстафеты с обручами. Дорожки здоровья.	

# План воспитательно-образовательной работы

конструктивные	дидактические
<b>Центр творчества</b>	Воздушные шары, салфетки, емкость с водой, большие кисти, подставки для изготовления гирь в технике папье-маше. Ватман, карандаши и фломастеры, ключевые слова, бумага, ножницы для создания афиши и билетов.



# План воспитательно-образовательной работы

Центр  
математики

Тематические карточки для соотнесения количества предметов и цифр в пределах 10.



# План воспитательно-образовательной работы

**Культурные  
практики**



Парики, галстуки, бантики, куклы-марионетки (собачки), зонтик, канат для игры в Цирк.



# План воспитательно-образовательной работы

Центр книги,  
грамоты и речи

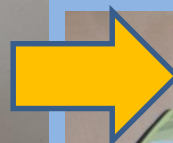
Ключевые слова, фломастеры для развития интереса к письму и составления азбуки проекта.

АЗБУКА ЦИРКА	
А	АРЕНА АФИША
Б	БИЛЕТЫ
В	ВЕСЕЛО
Г	ГИРЯ ГИМНАСТЫ
Д	ДРЕССИРОВЩИК
Е	
Ё	
Ж	ЖИВОТНЫЕ
З	ЗРИТЕЛИ
И	
К	КАНАТ КЛОУН 
Л	ЛЕНТЫ
М	МЯЧ
Н	
О	ОБРУЧИ
П	ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
Р	
С	СМЕШНО СИЛАЧИ
Т	
У	
Ф	
Х	ХЛОПАТЬ
Ц	ЦИРКАЧИ 
Ч	
Ш	ШУТКИ
Щ	
Ы	
Э	
Ю	

# План воспитательно-образовательной работы

**Центр  
творчества**

Цветные карандаши, парные картинки для раскрашивания для создания пазлов «Цирк»



# План воспитательно-образовательной работы

<p>Центр творчества</p>	<p>Воздушные шары, салфетки, емкость с водой, большие кисти, подставки для изготовления гирь в технике папье-маше. Ватман, карандаши и фломастеры, ключевые слова, бумага, ножницы для создания афиши и билетов.</p>
-------------------------	--





# **МАСТЕР-КЛАСС**

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

# ШАГ 1

## Определение задач

- 1. Каков уровень актуального развития детей по всем направлениями развития (пять образовательных областей).*
- 2. Какие задачи находятся в «зоне ближайшего развития»?*
- 3. Каковы индивидуальные особенности детей вашей группы?*



## **ЗАДАЧИ**

**из «ЗОНЫ БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ»**

# ШАГ 2

## Определение содержания

- 1. Каковы текущие интересы, инициативы образовательные запросы и способности детей?*
- 2. Какое содержание поможет решить поставленные задачи?*



**ТЕМА ПРОЕКТА**  
**ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ**

# ШАГ 3

## Наполнение содержания образования по всем видам деятельности

- 1. Какие материалы и как используют дети в текущий период?*
- 2. Какие знания и опыт дети могут использовать в проекте самостоятельно?*
- 3. Какие образовательные ситуации по разным видам деятельности помогут детям получить новый значимый опыт?*



**РППС**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД № 201»**

350080 г. Краснодар, ул. Сормовская 110 т. 232-48-63

e-mail: [detsad201@kubannet.ru](mailto:detsad201@kubannet.ru)

сайт: [ds201.centerstart.ru](http://ds201.centerstart.ru)



**Благодарю за внимание!**